JORNAL NOROESTE

"Deus seja louvado"

😝 🕓 🎯 🔼 🖫 🕞

www.jornalnoroeste.com | Edição Regional

Sexta-feira, 08 de Novembro de 2024

Ano 30 - Edição 1649

contato@jornalnoroeste.com

Ex-vice-prefeito de Guaraci denunciado pelo MPPR por enriquecimento ilícito a partir de diárias de viagem é condenado por ato de improbidade administrativa

PÁG. 3

Educandos do 6º ano do Colégio Coração de Jesus exploram temas da Filosofia através de Projeto Lítero-filosófico

PÁG. 2

SÉTIMA ARTE

Ainda Estou Aqui

PÁG. 2

PINGOS E RESPINGOS

Bebê brasileiro de 11 meses morre atingido por bombas israelenses no Líbano

PÁG. 3

SEGURANÇA PÚBLICA

Denúncia anônima leva Polícia Civil a apreender 30 kg de maconha

Em mais um golpe contra o tráfico de drogas, a Polícia Civil do Paraná, através da 8ª Subdivisão de Polícia de Paranavaí, apreendeu cerca de 30 kg de maconha na tarde

de quarta-feira (06). A droga foi encontrada em uma área de mata próxima à PR 492, no sentido Paraíso do Norte.

Página 3

VIDA COTIDIANA

Assim é nossa vida

PÁG. 12





www.jornalnoroeste.com

tornando algo fluido, vulnerável a cada

lembrança dolorosa ou a cada sombra do

A obra traz em si uma sobriedade

emocional que, por vezes, pode ser in-

terpretada como uma distância ou frieza.

Ao abordar uma narrativa tão intensa, o

filme evita o caminho fácil dos clichês

pautados em exageros dramáticos e opta

por uma estética contida, onde cada

emoção é sutil e calculada. O resultado

é um filme que se destaca pela sua meti-

culosidade técnica, mas que, para alguns

espectadores, pode parecer pouco emo-

tivo. Em muitos momentos, a densidade

passado.



Ainda Estou Aqui

Eventualmente, em meu círculo mais próximo de amizades, converso sobre cinema, dentre outras formas de cultura e entretenimento, interessante que nesses momentos uma piada se tornou recorrente e ela consiste em afirmar que o filme brasileiro de maior sucesso da atualidade foi visto pelo mundo inteiro, menos pelo Brasil. A sentença jocosa e hipérbole possui claramente um tom irônico, bem por isso, sempre arranca risos de quem está mais engajado no meio da Sétima Arte. Não sei se esse fato pitoresco tem o mesmo ar cômico para você caro leitor, porém, tenho certeza que ele deve expressar muito bem o seu sentimento em relação ao novo filme de Walter Salles, Ainda Estou Aqui. Jornais em vários formatos e as mídias digitais têm falado sobre esse filme constantemente, de forma que é quase impossível que ninguém tenha visto alguma entrevista de Fernanda Torres comentando sobre esse filme, porém, o filme que é bom ninguém viu! Por que isso? A resposta é simples, uma boa estratégia de

Não é de hoje que conhecemos o sentimento avesso do brasileiro ao cinema nacional e, convenhamos, o cinema nacional é incrível, porém, não atende a demanda comercial que o grande público tanto gosta. Portanto, não é raro ver excelentes filmes feitos no Brasil amargarem bilheterias ínfimas. Walter Salles, ciente da potencialidade do filme, apresentou-o em Festivais importantes ao redor do mundo e conquistou público e crítica por onde passou, daí veio a sensação de sermos os últimos a contemplarmos a obra. Entretanto, esse fato gerou um grande frisson e o que se espera a partir desse final de semana são salas de exibições lotadas para ver essa obra.

Os dez minutos de aplausos ininterruptos à obra no Festival de Veneza, os vários prêmios em inúmeros Festivais ao redor do mundo, somados às críticas positivas e elogios rasgados de sites internacionais especializados, como o Deadline o Hollywood Reporter, colaboraram para criar esse clima. Além desses, outros sites começaram a comentar sobre a possível indicação de Fernanda Torres para uma indicação ao Oscar de Melhor Atriz na próxima edição da premiação, o que fez aumentar ainda mais o interesse sobre o filme. Receita perfeita para uma grande estreia nos cinemas brasileiros essa semana.

Dito isso, fica claro que, além dos críticos, ninguém, inclusive eu, viu o filme em nosso país. Dado esse fato, o texto a seguir é um apanhado geral composto a partir das opiniões de quem já contemplou a obra, algo que nos permite ter uma ideia do que esperar desse filme ao ir vê-lo no cinema. Em Ainda Estou Aqui, o diretor Walter Salles convida o público a um mergulho intenso e por vezes doloroso na história recente do Brasil. Com sua habilidade em explorar nuances emocionais e sociais, Salles constrói uma obra que desafia o espectador a revisitar a realidade do período da ditadura militar, transcendendo a narrativa de eventos históricos para apresentar uma reflexão íntima e poética sobre o peso da memória e da identidade.

Com já explicitado anteriormente, o filme é estrelado por Fernanda Torres, com uma participação especial de Fernanda Montenegro. Ainda Estou Aqui leva o público a uma viagem por uma era

marcada pela repressão, violência e pelo inominável desafio de seguir em frente sem perder a essência.

O diretor, conhecido por sucessos como Central do Brasil, de 1998, e Diários de Motocicleta, de 2004, volta a defender o cinema como uma ferramenta de resistência ao esquecimento. Vale a pena ressaltar que dos diretores nacionais da atualidade, o mais internacional deles é Walter Salles, sua forma de fazer cinema transcende as barreiras geográficas e culturais do Brasil e permite ao público de qualquer lugar compreender e se conectar com histórias que são muito nossas. Em um mundo onde as questões políticas e ideológicas continuam a polarizar a sociedade, Ainda Estou Aqui emerge como um lembrete sobre os perigos da repressão e do autoritarismo. Porém, conforme a grande maioria dos críticos, a verdadeira potência do filme não está apenas em sua condenação ao contexto histórico da ditadura, mas sim, em sua capacidade de evocar a jornada emocional de uma família que sofreu nas mãos do Estado.

Assim como em clássicos de Ingmar Bergman ou Tarkovsky, o filme se utiliza da narrativa fragmentada para espelhar o estado emocional dos personagens. Aqui, memória e tempo são manipulados como se fossem um só tecido, fluindo e se entrelaçando conforme a protagonista tenta reconstruir o sentido de sua vida. Este "eu" fragmentado, conceito filosófico abordado, por exemplo, por Sartre, questiona a ideia de identidade como algo fixo. Em vez disso, a trajetória de busca por significado revela uma pessoa em constante reconstrução, com sua própria história se

Ainda Estou Aqui

Foto: Divulgação

do roteiro e a carga histórica da trama fazem com que a experiência emocional do público seja mais de contemplação do que necessariamente de empatia. Muitos comentam que a falta de uma

abordagem mais calorosa na direção

pode ser um ponto de crítica. Ao retratar

uma família em crise após uma aconteci-

mento traumático, seria interessante que

o filme explorasse mais os pequenos gestos e olhares que dizem tanto sobre as relações interpessoais. Ao focar em uma visão esteticamente controlada, o filme acaba por limitar o alcance emocional que poderia obter. Os momentos de ternura, especialmente ao redor das personagens femininas, são sutilmente tratados, mas poderiam ter sido mais expressivos, permitindo ao público uma conexão mais direta e sincera com a dor e resiliência dessa

Importante lembrar que ao ir ao cinema, o público não verá personagens, verá pessoas, pois o filme é baseado nos fatos contidos na obra literária escrita pelo próprio filho dos protagonistas. Por isso mesmo, Ainda Estou Aqui é um filme que desafia o público a pensar, refletir e, acima de tudo, lembrar. Ele se apresenta como um manifesto contra o esquecimento, um testemunho cinematográfico de um período sombrio que ainda ecoa na memória coletiva brasileira e que, de tempos em tempos, (talvez até de quatro em quatro anos), volta como um fantasma medonho para assombrar a vida daqueles que não se encontram absortos em sua própria bolha. Embora a experiência emocional do filme possa não ser a mesma para todos, é inegável que Salles oferece uma obra de grande relevância histórica e social, um filme que visa tanto educar quanto provocar uma análise introspectiva. Salles mais uma vez prova que o cinema, mais do que entretenimento, é um espaço de resistência e diálogo, mas será que isso será o suficiente para a tão sonhada indicação ao Oscar? Veremos! Boa

Educandos do 6º ano do Colégio Coração de Jesus exploram temas da Filosofia através de Projeto Lítero-filosófico

Durante o segundo semestre do ano letivo, o Colégio Coração de Jesus, Unidade Educacional do SAGRADO – Rede de Educação, promoveu um projeto inovador com educandos do 6º ano que une leitura, ficção, ciência e filosofia para incentivar o pensamento crítico e a reflexão.

A iniciativa envolveu a leitura guiada da obra "Uma viagem pela filosofia: O encontro" (2011), da autora Karen Franklin (UFPR). O livro tem origem no projeto "Filosofia no Ensino Fundamental" da Universidade Federal do Paraná (Curitiba), que busca tornar a filosofia na infância uma realidade, levando às escolas, estratégias para desenvolver com crianças e jovens as primeiras reflexões filosófi-

Com apoio e supervisão do serviços e educadores, os educandos foram guiados através de uma narrativa envolvente em um ambiente devidamente preparado para simular o local

onde a história se passava. A cada capítulo, os educandos imergiam em conceitos filosóficos de forma acessível e estimulante, além de refletirem sobre questões importantes da vida e da sociedade. Ideias complexas como epistemologia, filosofia moral, diálogo filosófico, critérios estéticos e compreensões sobre a natureza do tempo foram trabalhadas de maneira lúdica e compreensível.

Durante os encontros semanais, os educandos tiveram a oportunidade de não apenas ouvir, mas de forma ativa discutir e explorar temas como ética, liberdade, conhecimento científico, experimentos, tomada de decisões, além de participarem de dinâmicas de grupo onde compartilharam suas impressões e responderam a perguntas relacionadas aos capítulos lidos.

Esses encontros permitiram que cada um expressasse seus diferentes pontos de vista, promovendo uma cultura de diálogo e respei-

to pela diversidade de pensamentos. A Gestão Educacional da Unidade ressaltou que o projeto é fundamental para o desenvolvimento do senso crítico e de regras filosóficas para um diálogo saudável entre os educandos. Segundo o educador do Componente Curricular Filosofia Fernando Razente responsável pela aplicação do projeto – a leitura filosófica ajuda a formar jovens mais conscientes e capazes de analisar o mundo ao seu redor: "Essas atividades preparam os nossos educandos não só para as demandas escolares, fornecendo ferramentas de lógica, oratória e análise científica, mas os preparam também para a

vida e os problemas filosóficos complexos da socieda-

> *de*", explicou o educador. O projeto Filosofia no Ensino Fundamental Anos Finais com leitura literária para educandos do 6º ano já está sendo considerado um sucesso pela Unidade Educacional e promete servir de inspiração para outras turmas em 2025. Com uma abordagem inovadora, o Colégio Coração de Jesus demonstra mais uma vez seu compromisso com a formação de jovens pensadores, capazes de transformar a sociedade através do conhecimento científico e do diálogo.





EXPEDIENTE

DIRETORES PROPRIETÁRIOS: Allexander Fernandes França | Osvaldo da Costa Paiva Filho | José Antônio Rodrigues da Costa

Permitido a utilização dos textos, desde que citada a fonte

DESDE MAIO DE 1995

NOROESTE

Jornal Noroeste Agora LTDA - ME CNPJ 02.196.872/0001-00 R. Gov. Bento Munhoz da R Sala 101 - Nova Esperança Tel.: (44) 3252-3908

(44) 98455-3121 E-mail: contato@jornalnoroeste.com CIRCULAÇÃO

Nova Esperança, Maringá, Alto Paraná, Atalaia, Presidente Castelo Branco, Floraí, Uniflor, Santa Fé e

PROGRAMAÇÃO VISUAL Kaio Kauffman

(Jornal Noroeste)

* O JN não se responsabiliza por conceitos emitidos em artigos assinados

opinião do Jornal Noroeste, que reproduz em exercício da sua atividade jornalística e

* Os Artigos, Colunas e comentários publicados não refletem, necessariamente, a

diante da liberdade de expressão e comunicação que lhe são inerentes.

Grafinorte S/A

IMPRESSÃO

CNPJ: 03.758.336/0001-06

site iornalnoroeste.com

Faça o download da edição completa no







O Jornal Noroeste tem circulação bissemanal no formato impresso e digital, sendo órgão oficial dos municípios de Nova Esperança, Pres. Castelo Branco e Santa Fé

www.jornalnoroeste.com

Sexta-feira, 08 de Novembro de 2024

COMBATE AO TRÁFICO

Polícia Civil apreende 30 kg de maconha em rodovia da região

A partir de uma denúncia anônima, a Polícia Civil intensificou o combate ao tráfico de drogas na região, resultando na apreensão de 30 kg de maconha e reforçando a parceria entre a comunidade e as forças de segurança para enfrentar o crime.

Alex Fernandes França alexnoroeste@hotmail.com

Na tarde de quarta-feira (06), a Polícia Civil do Paraná, por meio da 8ª Subdivisão de Polícia de Paranavaí, realizou uma apreensão significativa de drogas. A ação resultou na interceptação de aproximadamente 30 kg de maconha, encontrados nas proximidades da PR-492, na

A operação foi desencadeada após a equipe da Polícia Civil receber uma denúncia anônima. Em resposta imediata, os policiais se deslocaram até o local indicado e iniciaram diligências detalhadas. A carga de entorpecentes estava oculta próxima a um barranco de

direção de Paraíso do Norte.

aproximadamente 15 metros de altura, o que indicava a tentativa de esconder a droga das autoridades.

Segundo a Polícia Civil, a apreensão representa um avanço significativo no combate ao tráfico de drogas na região, uma das prioridades das forças de segurança pública do Paraná. A apreensão enfraquece as redes de distribuição de entorpecentes locais, contribuindo para a redução da criminalidade e dos impactos nocivos causados pelo

A Polícia Civil instaurará um inquérito para investigar a origem da droga e identificar possíveis responsáveis. A reportagem segue acompanhando o caso.

A apreensão de 30 kg de maconha representa um golpe significativo no tráfico de drogas na região





Foto: Divulgação/PCPR

Ex-vice-prefeito de Guaraci denunciado pelo MPPR por enriquecimento ilícito a partir de diárias de viagem é condenado por ato de improbidade administrativa

O Ministério Público do Paraná obteve decisão judicial que condenou um ex-vice-prefeito do Município de Guaraci (gestão 2013-2016), no Norte Central do estado, por ato de improbidade administrativa. Ele recebeu, a título de diárias para viagens, valores que somaram R\$ 46.228,18. Na época dos fatos, além de vice, ele estava à frente da Secretaria Municipal de Saúde e teria se aproveitado desse cargo para viabilizar o enriquecimento ilícito. Atualmente, ele exerce o cargo eletivo de vereador.

De acordo com as apurações que embasaram a ação civil pública, ajuizada pela Promotoria de Justiça de Jaguapitã, sede da comarca, como secretário municipal ele teria recebido um total de R\$ 46.228,18 a título de diárias de viagens, complementação e reembolsos de despesas com viagens e pagamento de combustíveis. Deste montante, para a quantia de R\$ 17.873,18 não foram encontradas comprovações ou prestações de contas que justificassem o recebimento, sendo, portanto, o valor do enriquecimento ilícito.

Penas - Na sentença de condenação, o Juízo da Vara da Fazenda Pública de Jaguapitã determina ainda o pagamento, pelo ex-agente político, de ressarcimento integral do dano causado ao erário e de multa civil, ambos no valor de R\$ 17.873,18, o que soma R\$ 35.746,36. Ele também teve os direitos políticos suspensos pelo período de oito anos.



Opinião do Blog

Finados: Brasil, país de memória fraca, segue com 400 mil mortes impunes

O jornalista Leonardo Sakamoto, da UOL, "comentou em um de seus artigos sobre o número de óbitos por Covid-19 que aconteceu no Brasil matando mais de 1 milhão de pessoas, mas 400 mil dessas mortes poderiam ter sido evitadas se o espírito negacionista do ex presidente Jair Bolsonaro e aliados não tivessem demorado a comprar as vacinas."

"Dia de Finados, foi um bom momento para lembrar dos brasileiros que perderam a vida em consequência de um ex presidente irresponsável e inconsequente pelos crimes cometidos contra a Saúde Pública, e o que é pior, continua impune." A sensação que nos deu foi realmente que o brasileiro tem memória fraca pois pouco se comentou sobre o assunto no dia dos mortos.

Uma CPI da Covid-19 do Senado, lembram-se, divulgou em seu relatório final pedindo o indiciamento dos 78 envolvidos, entre eles, o ex presidente Jair Bolsonaro, por expor deliberadamente a população e risco concreto de infecção em massa. O senado pediu o indiciamento das 78 pessoas por charlatanismo, prevaricação, infração de medida sanitária e preventiva, emprego irregular de verba pública, mentindo a população brasileira que quem se vacinasse viraria jacaré, epidemia com resultado de morte, etc.

O inquérito da CPI contra Bolsonaro e aliados foi entregue ao STF que ao que parece, achou melhor punir o ex presidente pelas falcatruas das joias dadas ao Brasil pelos árabes do que ser punido pelo que a CPI do Senado concluiu.

Até Ricardo Nunes, eleito prefeito de São Paulo, aliado de Bolsonaro, afirmou que se fosse eleito, seria contra a obrigatoriedade de vacinação naquele município.

Brasil fá foi um exemplo para o mundo na questão de imunização, mas vem apresentando queda da taxa de imunização, conforme o SUS já mostrou ao país, muito por conta da viralização dos discursos negacionistas que foi alimentado pelo ex presidente Bolsonaro e por declarações eleitoreiras como essa de Nunes. Mas graças a Deus, vencemos o coronavírus e apesar das ações letais do ex presidente Bolsonaro, viramos uma página de nossa história e com perseverança voltaremos a ser o primeiro país do mundo na imunização de seu povo.-

Coisas do Cotidiano

Lula parabeniza Trump por vitória: "o mundo precisa de diálogo" - O trunfo do candidato republicano sobre a democrata Kamala Harris ocorre segundo uma projeção não oficial, mas historicamente aceita. A democracia é a voz do povo o que deve ser sempre respeitada. "O mundo precisa de diálogo e trabalho conjunBolsonaro já disse que ameaça fazer revolução em 2026

- Com a eleição de Trump, a direta brasileira liderada pelo ex presidente Jair Bolsonaro já fala em reverter a sua inelegibilidade decreta pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE), candidatar e vencer as eleições de 2026, fazer maioria no Senado e Câmara, agregar outros partidos e mudar os rumos do Brasil. Bolsonaro já disse que quer uma segunda chance, mas o ex ministro Celso de Melo disse que o STF não é vassalo de poder estrangeiro e resistirá a qualquer tentativa de golpe de bolsonarista, mesmo com Trump presidente;

Bebê brasileiro de 11 meses morre atingido por bombas **israelenses no Líbano** – Itamaraty anunciando a morte de um bebê brasileiro após ataque da máquina mortífera (que é Israel) sobre o Líbano. O bebê chamava-se Fátima Abbas e foi vítima no último ataque de 2 de novembro, no sul da capital do Líbano, onde mora a família de brasileiros. O bebê é o terceiro brasileiro que morre em Beirute, todos menores de idade, vítimas de Israel, a mando do genocida Netanyahu, amigo de Bolsonaro, Tarcísio e Caiado;

Estação Detox (Detox Station) - A castanha-do-Pará, rica em minerais essenciais e antioxidantes combatendo radicais livres, fortalece o sistema imunológico, saúde cognitiva, tem conquistado cada vez mais espaço de quem quer buscar cada vez mais saúde e bem-estar. Rica em três minerais, selênio, zinco, magnésio e potássio, contém também gordura saudáveis (ácidos graxos mono e poli-insaturados), proteínas, fibras e vitamina E. Destaque para o selênio que desempenha importante papel no combate ao estresse, ao envelhecimento precoce e doenças degenerativas até a estimulação do hormônio tireoestimulante (TSH). Você deve consumi-la em torno de duas ou três por dia;

Coma estas frutas para aumentar o consumo de proteína – Não é novidade que todo mundo sabe que as frutas são ótimas fontes de vitaminas, minerais e carboidratos. Mas o que poucos sabem que muitas frutas são ótimas fontes de proteínas, essencial para a formação de músculos, ossos, pele e melhorar o sistema imunológico. Para você manter as suas atividades diárias, nosso corpo necessita de 1,2 a 2 gramas de proteína por kg de peso por dia para manter a massa muscular e uma saúde ideal. Todo mundo acha que a melhor coisa para ingerir proteína é comer carne, peixe, marisco laticínios, ovos, nozes, sementes, legumes, feijões, lentilhas, etc. Mas estas frutas também são ricas em proteínas: goiaba, abacate, damasco, amora, framboesa, banana, kiwi, laranjas, romã e cereja;

- 11 milhões de imigrantes já entram no radar do Exército Americano. Foi o tema de campanha de Trump que venceu as eleições. Os ilegais, serão deportados pois estão envenenando o sangue dos americanos;
- Newsletters 1) Parlamentares ficam discutindo meses e meses em dar anistia a Bolsonaro e os vândalos de 8 de janeiro. Que tal discutirmos assuntos de interesse ao povo? 2) Max Vestapen, da Red Bull, venceu o Grande Prêmio Brasil de Fórmula-1, depois de largar em 17º lugar; 3) Os atletas Bruno Henrique, Paquetá e Luiz Henrique envolvidos em escândalo de manipulação de resultados da máfia das apostas. Alef Manga, do Coritiba, foi afastado por um ano do futebol pelo mesmo motivo; 4) 70% dos idosos sofrem acidentes graves dentro de casa. 50% da população com mais de 65 anos sofre com quedas dentro de casa. Causas: diminuição da acui-

dade visual, queda na massa e força muscular. Tropeçar em tapetes é a principal causa de queda. Barras de apoio em banheiro também é um recurso de segurança; 5) Alcoolismo no Brasil gera 12 mortes por hora e custa bilhões ao SUS; 6) Diversas igrejas evangélicas do Brasil estão perdendo tempo defendo Bolsonaro e Israel, ao invés de pregar o evangelho e ensino bíblico; 7) Muitas casas na rua Curitiba, no Jardim Los Angeles, em Nova Esperança estão desocupadas e a venda. É muito preocupante; 8) É tempo de escorpião. Vamos manter a casa e dependências limpas;

- A morte da bailarina da cantora Cláudia Leite, Isabella Oliveira, 21 anos, após sofrer uma parada cardíaca quando treinava, chamou a atenção para uma associação importante, mas pouco conhecida, a doença Lúpus com Distúrbios Cardiovasculares, no caso, Insuficiência Cardíaca. O lúpus. É uma doença inflamatória, crônica e de origem autoimune, o que significa que o sistema imunológico produz substâncias e anticorpos que levam à inflamação de tecidos saudáveis por engano. No caso pode atacar a própria pele, rins, pulmões, articulações, cérebro, coração e outros. Quando isso acontece, recebe o nome de lúpus eritematoso sistêmico;
- "Trump torna-se o primeiro presidente dos Estados Unidos da América condenado criminalmente," afirma a repórter da Globo de grande notoriedade, Raquel do Carmo Garcia Pincke Krahenbuhl;
- No sentido de prejudicar o governo Lula, o bolsonarista Roberto Campos Neto, presidente do Banco Central, elevou a taxa de juro em 0,5%, passando o valor do juro para 11,25%. Até o final do ano, deverá chegar a 11,75% quando termina o seu mandato;

Entrelinhas

E tem aniversariante na área: parabéns para Angelo Rigon (07/11), Dani Gilbertoni (08/11), Angela Bolonhez (09/11), Isabella Camilotti Moreno (10/11) e Regina Arruda de Souza (13/11). Parabéns.Depois do GP do Brasil de Fórmula 1, vem aí uma novidade: o primeiro piloto brasileiro em 7 anos vai disputar a categoria em 2025. Gabriel Bortoleto, paulista de 20 anos, estará na escuderia Sauber no próximo ano.***E falando em esporte, o Coritiba não conseguiu o acesso a série A este ano, enquanto o rival Athletico Paranaense em queda livre no Brasileirão, é sério candidato a fazer companhia com o Coritiba na série B.***Recorde histórico pela primeira vez, a TV Globo tem três atrizes negras como protagonistas em suas novelas, ao mesmo tempo.***Botafogo com seis pontos e duas vitórias a mais que o segundo colocado (o Palmeiras) e faltando somente seis rodadas, tem tudo para levantar o caneco.***A Organização Mundial de Saúde (OMS), recomenta 150 minutos de atividades físicas moderada por semana para prevenir doenças como diabetes, obesidade e problemas cardíacos. No Brasil, 47% da população é sedentária. O índice é preocupante possivelmente ligado ao uso excessivo da tecnologia.***O jogador brasileiro Endrick, ex Palmeiras, já está cansado de esquentar banco no Real Madrid, deverá ser emprestado.***Obras da Ponte de Guaratuba completam seis meses e chega a 27.1% de execução.***Neste novembro azul, campanha global de conscientização ao câncer de próstata, é importante dizer que uma alimentação equilibrada ajuda na prevenção. Uma dieta rica em grãos integrais, vegetais, frutas, leguminosas, com feijão e lentilhas, promove a saúde masculina.*** "Algumas coisas não precisam fazer sentido, basta valer a pena" - Renato Russo (1960-1996), foi um cantor e compositor brasileiro, líder da banda "legião Urbana".-



Edição impressa produzida pelo Jornal Noroeste com circulação bissemanal.

As versões digitais e as íntegras dessas publicações encontram-se disponíveis no site: https://jornalnoroeste.com/post/publicidade-legal Acesse também através doQR CODE ao lado

PUBLICIDADE LEGAL

Os arquivos foram enviados pelo município e publicados da sua maneira original, sem qualquer alteração ou redução no tamanho da fonte

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

O MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, com sede na Avenida Rocha Pombo, 1.453, inscrito no CNPI/MF sob n.º 75.730.994/0001-09, neste ato representado pelo Prefeito Municipal, em pleno exercício de seu mandato e funções, o

senhor MOACIR OLIVATTI, e a pessoa jurídica abaixo descrita, resolve alterar o contrato,

conforme quadro abaixo;

DÉCIMO PRIMEIRO Termo Aditivo ao Contrato nº 014/2023,

Tomada de Preços nº 020/2022

Contratado: CONSTRUTORA REGENTE EIRELI EPP | CNPJ nº 06.042.662/0001-00

Objeto: O presente termo objetiva alteração do Contrato nº 014/2023, oriundo da Tomada de Preços nº 020/2022, de empresa CONSTRUTIORA REGENTE EIRELI EPP, para fins de supressão ao quinto termo aditivo, no valor de R\$2.914,54 (dois mil, novecentos e quatorze reais e cinquênte a equatro centravo), em conformidade como Oficio nº 178/2024, consoante Planeiamente o act. 65, da Lei nº 8.666/93 e solicitação da Secretaria Municipal de

Planejamento e Desenvolvimento.

Data de Assinatura: 24 DE JULHO DE 2024.

PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANA, SEIS (06) DIAS DO MÊS DE NOVEMBRO (11) DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E QUATRO (2024).

Ð

10

Moacir Olivatti
PREFEITO MUNICIPAL

Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR

ATAS, AVISOS, BALANÇOS, EDITAIS, LEILÕES E OUTRAS PUBLICAÇÕES DE ORDEM LEGAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO -PR
Rua Dona Sinhá, 322 – Centro – CNPJ - 76.279.959/0001-70
CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3135-0810
Site: www.presidentecastelobranco.pr.gov.br Dispõe sobre abertura de Crédito Adicional Suplementar, e dá outras providências.

TOTAL DE CRÉDITO SUPLEMENTAR R\$ 10.000,00

O PREFEITO MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO, ESTADO DO PARANÁ, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS, E AUTORIZADO PELA LEI MUNICIPAL N° 1219/2023, DE 05 DE DEZEMBRO DE 2023; DECRETA:

Art. 1° - Abre no Orçamento Geral do Municipio para o Exercício Financeiro de 2024, um Crédito Adicional Suplementar no valor de R8 10.000,00 (dez mil reals), para a suplementação

das seguintes dotações orçamentárias:

| 08 | SECRETARIA MUNICIPAL DE AÇÃO SOCIAL |

Art. 2º - Como Recursos para atender a presente abertura de Crédito Adicional Suplementar mencionada no Art. 1º, o Município usará a Fonte acima citada, perfazendo no valor de R\$ 10.000.00 (der mil reals). Conforme preceltu o inciso III do § 1º do art. 43 da Lei Federal 4.320/64, o município cancelará em igual valor a seguinte dotação orçamentária:

SECRETARIA MUNICIPAL DE AÇÃO SOCIAL | 001 | FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL | 08.122.0005.2802 | GESTAO DESCENTRALIZADA DO SUAS - IGD - SUAS | 30.90.00.00 | MATERIAL DE CONSUMO | 000 RS | 5.000.00 | 08.122.0005.2804 | GESTÃO DESCENTRALIZADA DO PROGRAMA BOLSA | CAMULA | 08.122.0005.2804 | GESTAU DESCRITORS | GESTAU DESCRITORS | GESTAU DESCRITORS | GESTAU DESCRITORS | GESTAU DE CRÉDITO SUPLEMENTAR | R\$ | 10.000,00 | TOTAL DE CRÉDITO SUPLEMENTAR | R\$ | 10.000,00 |

Art. 3" - Autoriza o poder Executivo Municipal a incluir no PPA - Plano Plurianual do Municipio de Presidente Castelo Branco - 2022/2025, objeto da Lei Municipia 1144/21 e na LDO - Lei de Diretrizeo Orgamentárias, objeto da Lei Municipia 1198/23, os valores constantes no Art. 1" didesta Lei, conforme demonstrativo no valor de R\$ 10.000.00 (dez mil reais), conforme autorização disposta no art. 5" da Lei 1219/20/32 (Lei Orgamentária Anual).

Art. 4" - Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário. contrário. Edificio da Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco, aos dias quatro do mês da novembro de 2024.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR a Sinhá n°322 – Centro – CNPJ - 76.279.959 CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3135-0810 www.presidentecastelobranco.pr.gov.br

LEI Nº 1.248, DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024.

Autoriza o Poder Executivo Municipal a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, de um Crédito Adicional Suplementar, e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO, ESTADO DO PARANÁ, APROVOU E EU PREFEITO MUNICIPAL, SANCIONO A SEGUINTE LEI: Art. 1º. Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir no Orçamento Geral do Municipio R\$ 1.848.651,86 (Um milhão oitocentos e quarenta e oito mil seiscentos e cinquenta e um reais e oitenta e seis centavos), para a suplementação das seguintes dotações

SECRETARIA MUNICIPAL DE SERVIÇOS PÚBLICOS
DEPARTAMENTO DE URBANISMO E OBRAS PÚBLICAS 15.452.0011.1503 PROJETO CIDADE AMIGA 44.90.51.00.00 06 OBRAS PÚBLICAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, 1010 R\$ 1.248.651,86 CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO
 001
 DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

 12.361.0007.2601
 SERVIÇOS DE ADMINISTRAÇÃO DA DIVISÃO

 3.1.90.11.00.00
 VENCIMENTOS E VANTAGENS FIXAS - 104 R\$ 90.000,00
 PESSOAL CIVIL
SECRETARIA DE SAÚDE 001 FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE
10.301.0006.2701 MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DE ATENÇÃO | BASICA | SANDA | SAN

Art. 2°. Como Recursos para atender a presente abertura de Crédito Adicional Suplementar mencionada no Art. 1°, perfazendo o valor de R\$ 1.848.651,86 (Um milhão oltocentos e quarentar e otto mil esiscentos e cinquenta e um reals es otienta e esis centavos),) conforme preceitua o inciso II do § 1° do art. 43 da Lei Federal 4.320/64, o município usará provavel excesso de provente de la composição de la compo

TOTAL DE CRÉDITO SUPLEMENTAR R\$ 1.848.651,86

Art. 3°, Autoriza o poder Executivo Municipal a alterar no PPA – Piano Plurianual do Municipio de Presidente Castello Branco – 2022/2025, objeto da Lei Municipal 1144/2021 e na DC – Lei de Direttres Orçamentárias, objeto da Lei Municipal 1198/2023, os valores constantes DC – Lei de Direttres Orçamentárias, objeto da Lei Municipal 1198/2023, os valores constantes objeta 1° desta Lei, conforme quadro demonstrativo no valor de Municipio R\$ 1.848.651,86 (Um milhão oblocantes e quarenta e otto mil selscentios e cinquenta e um reais e otlenta e seis objeta 1° desta 1° dest





PORTARIA N° 38/2024 Ementa: "DISPÔE SOBRE A CONCESSÃO DE DIÁRIAS"

O SENHOR GENIVALDO ROBERTO ANTONIO. Presidente da Câmara Municipal de Presidente Castelo Branco - Paraná no uso de suas atribuições legais que lhes foram conferidos, RESOLVE:

Art. 1º - Conceder diárias a agente político conforme Processo de Diárias nº52/2024, nº53/2024 e nº54/2024referente viagem à Curitiba para a realização do curso 2º CONGRESSO DE GOVERNANÇA PÚBLICA MUNICIPAL a realizar-se nos días 05 a 08 de novembro de 2024, conforme segue:

Agente Politico - Servidor	Quantidade	Valor Unit.	Valor Total
Genivaldo Roberto Antonio	04	594,61	2.378,44
Marcelo Aparecido de Souza	04	594,61	2.378,44
Jovelino Martins Fontinhas Junior	04	594,61	2.378,44
		Total	7.135,32

Art. 2º - Não houve custo com transporte para esta Casa de Leis.

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação

Edificio da Câmara Municipal de Presidente Cas Paraná, 04 de outubro de 2024



PORTARIA Nº803/2024

O Prefeito Municipal de Presidente Castelo Branco, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, com fundamento no art. 83. parágrafo único, da Lei Municipal 770/2008 (Estatuto do Servidores Públicos Civis do Município de Presidente Castelo Branco-Pr), e, considerando a solicitação contida no memorando nº 168/2024, da Secretaria Municipal de Saúde:

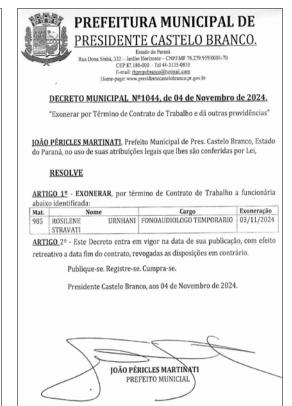
RESOLVE:

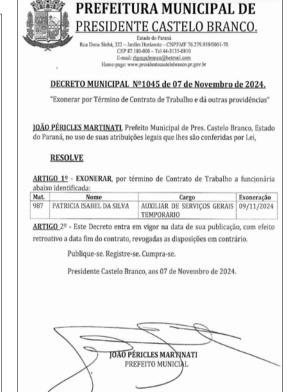
Artigo 1º - Fica concedido férias Remuneradas e 1/3 das mesmas ao Servidor Público Municipal, Sr. VITOR HUGO FERREIRA Mat. 463, ocupante do cargo Efetivo de MÉDICO VETERINÁRIO, lotado na Secretaria Municipal de Saúde, referente ao período aquisitivo de 01/09/2021 á 01/09/2022; Artigo 2º - A concessão das férias terá início em 06/11/2024 e término em 05/12/2024;

Artigo 3º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em co

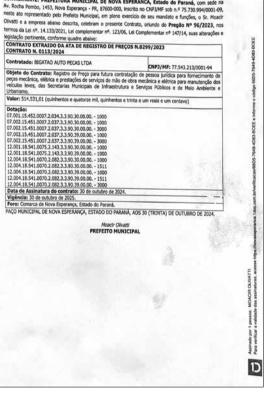
REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE Presidente Castelo Branco, 05 de Novembro de 2024.

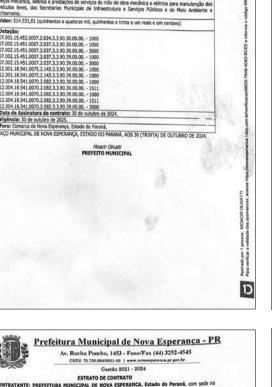
JOÃO PERICLES MARTINA PREFEITO MUNICIPAL











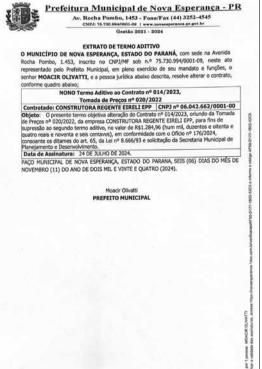


Assnado por Para verificar

10







Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR

Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone/Fax (44) 3252-4545 CNPJ: 78.79840001-09 | www.novaesperance.pr.gov.br Gestão 2021 - 2024

EXTRATO DE TERMO ADITIVO O MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANCA, ESTADO DO PARANÁ, com sede na Avenida Rocha Pombo, 1.453, inscrito no CNPI/NF sob n.º 75.730.994/0001-09, neste ato representado pol Prefetto Municípal, em pleno exercício de seu mandato e funções, o serbor MOACIR OLIVATTI, e a pessoa jurídica ababro descrita, resolve alterar o contrato,

DECIMO Termo Aditivo ao Contrato nº 014/2023,
Tomada de Preços nº 020/2022
Contratado: CONSTRUTORA REGENTE EIRELI EPP | CNP3 nº 06.042.662/0001-00
Objeto: O presente termo objetiva alteração do Contrato nº 014/2023, oriundo da Tomada de Preços nº 020/0202, de empresa CONSTRUTORA REGENTE EIRELI EPP, para firsa de supressão ao terceiro termo aditivo, no valor de R\$863,66 (oltocentos e sessenta e três reals e essenta e se iscentavos, em conformidade com o Oficio nº 17/12/024, consocante cos ditames do art. 65, da Lei nº 8.666/93 e solicitação da Secretaria Municipal de Planejamento e Desenvolvimento.

Desenvolvimento.

Data de Assinatura: 24 DE JULHO DE 2024.
PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANA, SEIS (06) DIAS DO MÊS DE NOVEMBRO (11) DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E QUATRO (2024).

onforme quadro abaixo;

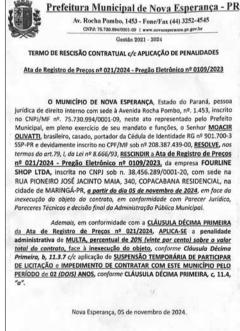
DÉCIMO Termo Aditivo ao Contrato nº 014/2023,



10



Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR







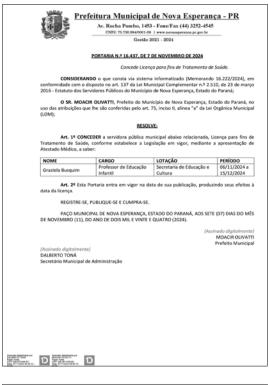
PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, AOS CINCO (05) DIAS DO IOVEMBRO (11) DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E QUATRO (2.024).

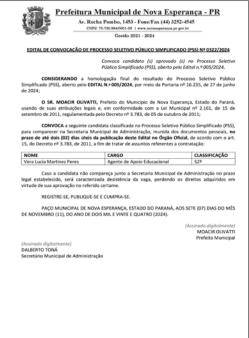
OVERTICANON D

D

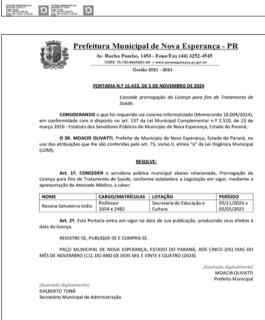
www.jornalnoroeste.com



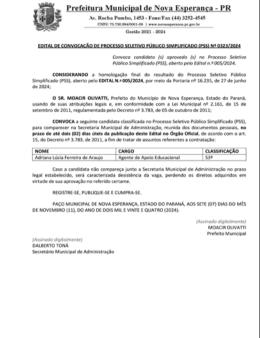










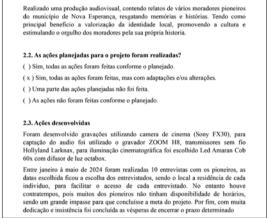


D D

D D

D (1)

D 7



RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

Nome do agente cultural proponente: Andrey Fernando Silva Moretti

Nº do Termo de Execução Cultural:

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo:

Vigência do projeto: 10 de dezembro de 2024 Valor repassado para o projeto: R\$31.257,22

Data de entrega do relatório: 05 de Novembro de 2024



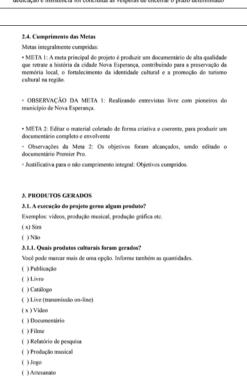
D Tilling D



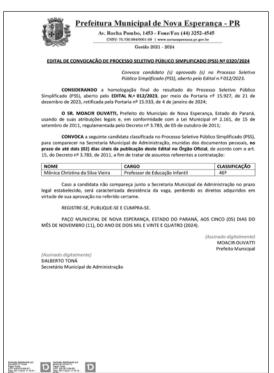
D D

D Think D

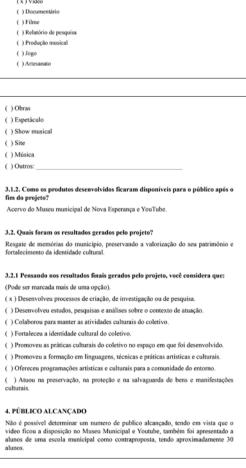














		RESOLVE:		
	CONCEDER a servid ce a legislação suprac	ora pública municip	al abaixo relaciona	ida, Licença-Prên
		PERÍODO		PERÍODO
NOME	CARGO	AQUISITIVO	LOTAÇÃO	DE GOZO
Roseley Moreira	Técnico de	02/08/2018 a	Secretaria de	05/11/2024
da Silva Araujo	Enfermagem	01/08/2023	Saúde	03/01/2025

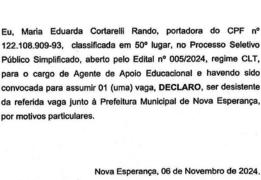
PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, AOS SEIS (06) DIAS DO MÊS EMBRO (11), DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E QUATRO (2024). DALBERTO TONÁ Secretário Municipal de Administração

D 1



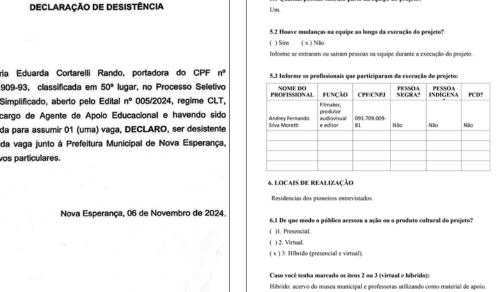
D D

Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR



Maria Poduarda Contareilli Rando

Requerente



Virtua: YouTube.

(x)Youtube

Você pode marcar mais de uma opção.

()Instagram / IGTV

()TikTok

()Google Meet, Zoom etc.

()Outros:_ 6.3 Informe aqui os links dessas plataforma

https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperança

6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

()1. Fixas, sempre no mesmo local. ()2. Itinerantes, em diferentes locais.

ente em um local base, mas com ações também em outros locai

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 1 (Fixas):

6.5 Em que município o projeto aconteceu? Nova Esperança/PR.

6.7 Em que área do município o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Zona urbana central. ()Zona urbana periférica

()Zona rural.

()Área de vulnerabilidade social.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

() Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Áreas atingidas por barragem.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

()Outros:

6.8 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção. ()Equipamento cultural público municipal

()Equipamento cultural público estadual. ()Espaço cultural independente

()Praça.

()Rua. ()Parque

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 2 (itinerante): Residencias dos entrevistados.

6.9 Em quais municípios o projeto aconteceu?

6.10 Em quais áreas o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Zona urbana central ()Zona urbana periférica.

()Zona rural.

()Área de vulnerabilidade social ()Unidades habitacionais

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação). ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na

Fundação Palmares). ()Áreas atingidas por barragem.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

6.11 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção. ()Equipamento cultural público municipal

()Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente. ()Escola.

()Praça. ()Rua.

()Parque. (x)Outros: Residencia dos entrevistados

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 3 (Base):

6.12 Em quais municípios o projeto aconteceu?

6.13 Em quais áreas o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Zona urbana central.

()Zona urbana periférica. ()Zona rural.

()Área de vulnerabilidade social ()Unidades habitacionais.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação) ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Áreas atingidas por barragem.

() Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

Você pode marcar mais de uma opção.

()Equipamento cultural público municipal

()Espaço cultural independente.

()Praça.

()Parque

(x)Outros: Residencia dos entrevistados

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

No dia 26 de agosto do ano de 2024, foi realizado a apresentação do

arimpo II: Capelinha a Nossa História", para alunos de quinto ano do ensino damental da Escola Municipal Filomena Monaro Zanunsso, com objetivo de nscientizar a importância da preservação histórica do município.

*Oservação: Não houve fotos com alunos, por serem menores de idade, não sendo

Andrey Fernando Silva Moretti

Assinatura do Agente Cultural Proponente

9. TÓPICOS ADICIONAIS

LINK: https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperança FOTO ENTREVISTADO

FOTO CONTRAPROPOSTA:

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

Nome do projeto: VIDEO TOUR 360º JARDIM BOTÂNICO Nome do agente cultural proponente: JOSIMAR DONIZETTI DENARDI

ANEXO V

Nº do Termo de Execução Cultural: Vigência do projeto:

Valor repassado para o projeto: R\$ 31.257,22 (trinta e um mil e duzentos e cinquenta e sete reais e centavos). Data de entrega do relatório: 05 de Novembro, 2024

2. RESULTADOS DO PROJETO 2.1. Resumo

2.1. Kesumo:

Durante a produção de todo o material foram usados diversos recursos e equipamentos diferente, explorando o máximo de cada ferramenta para conseguir captar com o máximo de qualidade. Muito importante esse projeto para mostrar o máximo do JARDIM BOTÂNICO, com todas a certeza vai ficar par história de Nova Esperança sem falar que acreditamos que em um futuro breve será considerado um ponto turístico

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas? (x) Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado. () Sim. todas as acões foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.

() Uma parte das ações planejadas não foi feita.

() As ações não foram feitas conforme o planejado

Durante a execução do projeto de captura de imagens, foram utilizados os seguintes

Câmera de Ação Insta360 X4: para captura de imagens em 360 graus. Drone DJI Mini 3: para registros aéreos de alta qualidade.

Entre janeiro e maio de 2024, realizamos as filmagens e edições. Nesse periodo, também mantivemos reuniões com a equipe da Secretaria de Cultura para definir as melhores abordagens de captação e entrega do serviço final. As imagens foram todas registradas no Jardim Botânico de Nova Esperança, em diferentes horários estratégic

escolhidos para captar o parque em momentos de menor fluxo de pessoas, destacando assim a beleza do espaco natural.

2.4. Cumprimento das Metas

Declaro que todas as metas foram cumpridas conforme estipulava o edital e ainda digo que consultei várias vezes a equipe da secretaria da cultura, para verificar opiniões de

3. PRODUTOS GERADOS 3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc. (x)Sim

() Não 3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades. () Publicação

() Catálogo () Live (transmissão on-line)

(x) Vídeo () Documentário

() Filme () Relatório de pesquisa

() Produção musical () Jogo

() Obras

() Espetáculo () Show musical () Site

() Outros

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto? Acervo do Museu municipal de Nova Esperança e YouTube.

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto? Preservação da história de Nova Esperança e incentivo para tornar o Jardim Botânico como ponto turístico da cidade, e ainda incentivando a produção artística local.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que:

(Pode ser marcada mais de uma opção). () Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa

() Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação (x) Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.

(x) Fortaleceu a identidade cultural do coletivo. () Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.

(x) Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais. (x) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno. (x) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

Não é possível determinar um número de público alcançado, tendo em vista que o vídeo ficou a disposição no Museu Municipal e Youtube, também foi apresentado a alunos de uma escola municipal como contraproposta, tendo aproximadamente 50 alunos.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

5. EQUIPE DO PROJETO 5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto? () Sim (x) Não

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto: PESSOA PESSOA

PROFISSIONAL	FUNÇÃO	CPF/CNPJ	NEGRA?	INDÍGENA?	PCD?
	Filmaker,				
	Diretor,				
	produtor				
	audiovisual e				
Josimar D. Denardi	editor	061.490.979-19	Não	Não	Não

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto? ()1. Presencial.

(x) 3. Híbrido (presencial e virtual). Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas? Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Youtube ()Instagram / IGTV

()Facebook

()Google Meet, Zoom etc. ()Outros: _

A parte do digital foi postado em: https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperança

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

A parte presencial foi apresentado: Escola Municipal Julio Benati (Escola de Nova Esperanca)

6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

(x)1. Fixas, sempre no mesmo local.

()3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 1 (Fixas):

6.7 Em que área do município o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção. (x)Zona urbana central.

6.5 Em que município o projeto aconteceu?

Nova Esperança - Pr

()Zona urbana periférica ()Zona rural. ()Área de vulnerabilidade social.

()Unidades habitacionais. ()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação). ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Áreas atingidas por barragem. ()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

6.8 Onde o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção. ()Equipamento cultural público municipal.

()Equipamento cultural público estadual. ()Espaço cultural independente ()Escola.

()Rua. (x)Parque ()Outros

()Praça.

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 2 (itinerante):

6.9 Em quais municípios o projeto aconteceu?

6.10 Em quais áreas o projeto foi realizado?

()Área de vulnerabilidade social.

Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Zona urbana central ()Zona urbana periférica.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares). ()Áreas atingidas por barragem.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

()Outros:

6.11 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção. ()Equipamento cultural público municipal.

()Praça. (x)Parque

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 3 (Base):

6.12 Em quais municípios o projeto aconteceu? 6.13 Em quais áreas o projeto foi realizado?

()Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente.

()Zona rural. Área de vulnerabilidade social.

()Unidades habitacionais.

6.14 Onde o projeto foi realizado?

(x)Zona urbana central. ()Zona urbana periférica.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação). ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na

()Áreas atingidas por barragem. ()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro,

pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). ()Outros:

Você pode marcar mais de uma opção. ()Equipamento cultural público municipal. ()Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente. ()Escola. ()Praça.

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO YouTube e acervo do museu municipal.

8. CONTRAPARTIDA

Direção: Marcia Kelly Romanini

()Rua.

(x)Parque

()Outros

Quantidade média público: 50 Crianças e 4 professores

Escola Municipal Júlio Benatti

Fotos durante a apresentação

Jardim Botânico", para alunos do quinto ano do ensino fundamental da Escola Municipal Júlio

Benatti, no local tinha mais de 50 alunos e 4 professoras, com objetivo de incentivar ao jovens a despertarem interesse na produção de AudioVisual.

centemente, realizei uma apresentações na Escolas Municipais Julio Benatti de Nova serança, com o objetivo de compartilhar conhecimento, mostrando como foi duzido o videos do jardim botánico (Tour 360°). Nessa apresentação, mostrei como capturado as imagens aéreas, e como foi pensado a edição. A apresentação teve uma ação de aproximadamente 50 minutos.

Local da apresentação: Escola Municipal Júlio Benatti

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades () Publicação () Livro () Catálogo () Live (transmissão on-line) (x) Vídeo () Filme () Produção musical () Jogo () Artesar () Obras () Espetáculo () Show musical () Música $3.1.2.\ Como$ os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto? Acervo do Museu municipal de Nova Esperança e YouTube 3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto? Preservação da história de Nova Esperança e ainda incentivando pessoas a contarem suas histórias e preservando para o futuro. 3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que: (Pode ser marcada mais de uma opção). (x) Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa (x) Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação. (x) Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo. (x) Fortaleceu a identidade cultural do coletivo. () Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido. (x) Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais. (x) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno. (x) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações 4. PÚBLICO ALCANÇADO Não é possível determinar um número de público alcançado, tendo em vista que o video ficou a disposição no Museu Municipal e Youtube, também foi apresentado a alunos de uma escola municipal como contraproposta, tendo aproximadamente 30 alunos.

3. PRODUTOS GERADOS

() Não

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

5. EQUIPE DO PROJETO 5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

() Sim (x) Não

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto NOME DO PROFISSIONAL FUNÇÃO CPF/CNPJ NEGRA? INDÍGENA? PCD? Marcio Agostinho dos diretor e editor 048.836.609-74 Não Não

()1. Presencial. () 2. Virtual. (x) 3. Híbrido (presencial e virtual).

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas? Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Youtube

()Outros:

()Instagram / IGTV

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperança

6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto? (x)1. Fixas, sempre no mesmo local.

()3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

6.5 Em que município o projeto aconteceu?

6.7 Em que área do município o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção.

Esse projeto teve como ideia incentivar os jovens para produção de áudio visual, despertando novos talentos e ainda acreditando que em um futura breve teremos muitas pessoas com gosto apurado para mostrar diversas partes de nossa cidade, sendo assim o turismo poderia ter uma proporção diferente em nosso município.

9. TÓPICOS ADICIONAIS

10. ANEXOS

1. DADOS DO PROJETO

Nº do Termo de Execução Cultural:

Josimon D. Denordi Assinatura do Agente Cultural Proponente

ANEXO V

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

LINK: https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperança

Nome do projeto: Garimpo I : Memória e preservação

Nome do agente cultural proponente: Marcio Agostinho dos Santos

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 2 (itinerante):

()Zona urbana periférica.

()Zona rural. ()Área de vulnerabilidade social.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).)Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares). ()Áreas atingidas por barragem.

()Equipamento cultural público estadual. ()Escola.

()Outros

()Zona urbana central.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

()Áreas atingidas por barragem.

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

()TikTok ()Google Meet, Zoom etc

Caso você tenha marcado os itens 1 e 3 (Presencial e Híbrido):

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 1 (Fixas):

Nova Esperança - Pr

()Zona urbana central.

()Zona urbana periférica

(x)Área de vulnerabilidade social.

()Zona rural.

()Unidades habitacionais. ()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação). ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares). ()Áreas atingidas por barragem.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). 6.8 Onde o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção

()Praça. ()Parque

()Equipamento cultural público municipal.

)Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente

6.9 Em quais municípios o projeto aconteceu? 6.10 Em quais áreas o projeto foi realizado?

()Unidades habitacionais.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). ()Outros: ___

6.11 Onde o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção ()Equipamento cultural público municipal.

()Praça. ()Rua.

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 3 (Base):

Você pode marcar mais de uma opção.

Declaro que todas as metas foram cumpridas conforme estipulava o edital e ainda digo que consultei varias vezes a equipe da secretaria da cultura, para verificar opiniões de melhorias e etc.

Valor repassado para o projeto: R\$ 17.794,91 (Dezessete mil, setecentos e noventa e quatro reais e noventa e um centavos) Data de entrega do relatório: 05 de Novembro, 2024 2. RESULTADOS DO PROJETO

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

De janeiro até maio de 2024 trabalhei em cada detalhe para a entrega final, ao todo foram mais 50 vídeos que tenho honra em dizer que fiz parte deste projeto, restaurando esse valioso depoimento dos primeiros pioneiros de Nova Esperança, sem duvidas a cidade esta preparada para expor as primeiras histórias do surgimento do município. Cada vídeo é uma fita VHS que passou para o formato digital e com grande valor

Já recebi os arquivos em formato digital, onde era visível que ao passar do tempo tinha perdido a qualidade de áudio e vídeo. Passei cada vídeo por um processo onde retirei o máximo que dava dos nuldos, grande maioria consegui preservar o áudio original removendo 100% dos ruídos e/ou distorção. Além dessa melhoria tom foram inseridas legendas para que ficasse acessível para todos.

(x) Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.

2.3. Ações desenvolvidas

() Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.

2.4. Cumprimento das Metas

() Uma parte das ações planejadas não foi feita. () As ações não foram feitas conforme o planejado

(x)Zona urbana periférica

6.12 Em quais municípios o projeto aconteceu? 6.13 Em quais áreas o projeto foi realizado?

()Zona rural. ()Unidades habitacionais.

() Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

www.jornalnoroeste.com

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). ()Outros:

6.14 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

()Equipamento cultural público municipal.

()Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente.

()Escola.

()Praça. ()Rua.

(x)Outros: O proieto tinha como objetivo restauração de vídeos antigos, os mesmos foram restaurados em minha própria casa.

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

YouTube e acervo do museu municipal.

8. CONTRAPARTIDA

Local da apresentação: Escola Municipal Vereador Jorge Faneco

Direção: Renata

Cidade: Nova Esperança - Pr

Quantidade média publico: 30 Crianças e 2 professores

O curta-metragem foi desenvolvido na temática do Autismo, com roteiro previamente disponibilizado no ato da inscrição, com identidade visual e animação com profissionais capacitados, produzido com alta resolução de video e áudio. O projeto conteve abertura e créditos finais e os requisitos de acessibilidade prescritos no Edital

3.1. A execução do projeto gerou algum produto? Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

(x)Sim

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados? Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

() Publicação () Livro

() Catálogo

() Live (transmissão on-line)

(x) Documentário () Filme

() Relatório de pesquisa

() Produção musical

() Jogo () Artesanato

() Obras () Espetáculo

() Site

() Outros

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

Ficaram disponíveis através dos canais oficiais da prefeitura YouTube

9. TÓPICOS ADICIONAIS

8. CONTRAPARTIDA

6.12 Em quais municípios o projeto aconteceu?

6.13 Em quais áreas o projeto foi realizado?

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

() Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

Você pode marcar mais de uma opção.

()Área de vulnerabilidade social.

()Áreas atingidas por barragem.

6.14 Onde o projeto foi realizado?

()Espaço cultural independente.

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

Você pode marcar mais de uma opção.

()Equipamento cultural público estadual.

()Zona urbana periférica

()Unidades habitacionais.

()Zona rural.

()Outros:

()Escola.

()Praça.

()Parque

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se

A contrapartida foi feita através de panfletos, educacional e informativo, onde foi distribuido pela prefeitura nas escalas e exentos admenti-

distribuido pela prefeitura nas escolas e eventos culturais, também foi distribuido pela EQUIPE SANFAR no centro de Nova Esperança, foi criado um material audiovisual do evento carreata silenciosa, realizada na cidade o mesmo que foi

am, com o tráfego pago e com a passeata

10. ANEXOS

Junte documentos que comprovem que você executou o projeto, tais como listas de presença, relatório fotográfico, vídeos, depoimentos, entre outros.

Estou disponibilizando o link aqui onde se encontra todos os matérias produzidos no

https://drive.google.com/drive/folders/1G1Ff4VJUpLjD4vme9VLnMxMMyzf092r8?

SANTOS E FARIAS PUBLICIDADE LTDA CNPI: 41 46 360/0001-83

4. PÚBLICO ALCANCADO Os programas que foram exibidos através deste mecanismo tiveram grande sso, alcançando um público médio entre 150 e 200 por exibição. 5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto? 5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto? () Sim (X) Não Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto 5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto: CPF/CNPJ PESSOA NEGRA? PESSOA INDÍGENA PCD? NOME DO PROFISSIONAL FUNÇÃO
 Emanuel A Peixoto
 Proponente
 48.030.135/0001-26
 NÃO

 William C Valle
 Colaborador
 747.574.239-34
 NÃO
 6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO Locais públicos de acordo com a organização e necessidade de cada evento exemplo: praças e anfiteatro público. 6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto? (X)1. Presencial. () 2. Virtual. () 3. Hibrido (presencial e virtual). Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

Você pode marcar mais de uma opção.

Área de vulnerabilidade social.

()Espaço cultural independente

()Praça.

()Outros

()Youtube

()Instagram / IGTV ()Facebook





uração e apresentação dos videos históricos foi pensado rão só ado, mas tambêm para impirar todos a documentar seus próprias m legado rico e diventificado para o fituno, o com videos históricos foi persado não so para valorizar o s para impirar todos a documentar suas próprias histórias, friende a descumentar suas próprias histórias, fries o diventificado nas o fuzar.

9. TÓPICOS ADICIONAIS

1. DADOS DO PROJETO

Todas informações importantes foram relatadas

LINK: https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperança

Marcio Agostinho dos Santos Assinatura do Agente Cultural Propone

ANEXO V

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

Nome do projeto: MUNDO AUTISMO: UMA JORNADA DE AMOR E ACEITAÇÃO

Nome do agente cultural proponente: SANTOS E FARIAS PUBLICIDADE – SANFAR

que tressem o interesse de estar participando dessas filmagens. Após isso a segunda parte do nosso projeto foi a execução da animação, está que para nós não foi dificil encontrar os recursos, pois já tinhamos os meios (designer, computador e os programas para animar).

Em nossa percepção os resultados do documentário serão a longo prazo, pois se trata de uma realidade que ainda não tinha sido mostrada pela ótica de quem a vive, é uma série informativa dos desafios das criação e pais atípicos e como que funciona as terapias para a rotina deles.

Descreva de forma resumida como foi a execução do projeto, destacando principais resultados e beneficios gerados e outras informações pertinentes.

(x) Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.

Nosso planejamento era começar as filmagens assim que saiu os editais em Dezeml porém a primeira dificuldade encontrada foi que as épocas de gravação coincidi com férias escolares (Dezembro e Janeiro) assim diminuíndo nosso tempo filmagem, nossas filmagens de fato começaram no meio de Fevereiro em diante

começo de Fevereiro retomamos as conversas com os pais, escolas e clínicas que

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

() Uma parte das ações planejadas não foi feita. () As ações não foram feitas conforme o planeiado.

Nº do Termo de Execução Cultural: N º 0 3 / 2 0 2 3 - E d i t a l N º 0 1 / 2 0 2 3

Vigência do projeto: DEZ 2023 À SETEMBRO 2024

Valor repassado para o projeto: RS 76.463,58

Data de entrega do relatório: 05.11.2024

2. RESULTADOS DO PROJETO

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

Os resultados gerados pelo projeto, foi principalmente a conscientização, divulgação e popularização do autismo. Cremos também que esse resultado perpetuará por um longo tempo por ser um material realista e educativo.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que: (Pode ser marcada mais de uma opção).

(x) Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa () Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.

(${\bf x}$) Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo. () Fortaleceu a identidade cultural do coletivo. (x) Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.

() Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais. () Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno. (x) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais

Toda a comunidades de mães atípicas se beneficiaram com o documentário, por se algo informativo por ter dado visibilidade a uma causa que não era tão comentada a tempos atrás, e que está disponível em uma plataforma de alcanee mundial. Além disso o material será distribuído na rede municipal de ensino, atingindo mais um publico alvo, este que são crianças e adolescente em formação.

Porém esse numero é superior, de acordo com insights das mídias digitais. 5. EQUIPE DO PROJETO

5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

() Sim (x) Não

Manuela de O.

(x) 2. Virtual.

(x)Youtube

()Facebook ()TikTok

()Outros:

()Instagram / IGTV

()Google Meet, Zoom etc

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

() 3. Híbrido (presencial e virtual).

Ferreira

Digite um número exato (exemplo: 23).

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto

NOME DO PROFISSIONAL FUNÇÃO CPF/CNPJ NEGRA? INDÍGENA? PCD?

082.721.939-30 Sim

116.383.129-82 Não

118.729.039-40 Não

095.214.789-00 Sim

APAE, Escola Comecinho de Vida, Clínica Integrar, Clinica Voar e Centro Integrando Caminhos, casa de alguns dos entrevistados, clínicas dos médicos e a cidade de Nova Esperança para takes específicos.

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

055.008.649-80

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto

Diretor Geral

Designer Narração e

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: APOIO A PRODUÇÃO AUDIOVISUAL Nome do agente cultural proponente: EMANUEL A. PEIXOTO

Nº do Termo de Execução Cultural: 04/2023

Vigência do projeto:11 de maio de 2023 Valor repassado para o projeto: R\$34.196,59 Data de entrega do relatório: 01/11/2024

2. RESULTADOS DO PROJETO

O projeto foi desenvolvido para adquirir equipamentos de audiovisual para a realização do "Cinema na Praça" e também para adquirir a tela de projeção para o espaço da cultura de Nova Esperança sendo um cinema fixo.

Tela de Projeção Retrátil;
 Tela de Projeção Inflável;

Projetor 4k;
Cabos e acessórios

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas? (X) Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado. () Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.

() Uma parte das ações planejadas não foi feita. () As ações não foram feitas conforme o planejado

2.3. Ações desenvolvidas

Foram realizados 2 Cinemas na Praça com o equipamento adquirido pelo projeto:

Metas integralmente cumpridas:

obietiva o apoio à Sala de Cinc

adequado para projeções de cinema. Por ele será realizado a adequação, melhorias e aperfeiçoamento da sala de cinema pública.

OBSERVAÇÃO DA META 1: [informe como a meta foi cumprida]: A meta foi cumprida mediante a entrega total dos equipamentos previstos no projeto. Tela de Projeção Retrátil, Tela de Projeção Inflável, Projetor 4K, Cabos e Acessórios.

· META 1 [Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado] : Contempla, conforme edital, o fornecimento de: 01 projetor de cinema 4k com no mínimo 4.000 Lumens.

 01 suporte ajustável para instalação do projetor no teto; • 01 tela de projeção motorizada tensionada de 150 à 200 polegadas, com

01 tela de projetção inflável, incluso motor, sacola de transporte e cordas para

Estes são os ítens listados no edital. Contudo, pela experiência que adquirimos ao prestarmos essa natureza de serviço, identificamos a falta de alguns ítens imprescindiveis para o funcionamento do equipamento. Esses equipamentos, embora nao listados no edital, serão entregues juntamento com os acima descritos, dentro deste projeto. São eles: 01 cabo HDMI de 20 metros; 04 estacas com fixação pra ancoragem da tela inflável;

01 extensão elétrica, em cabo PP 2,5 de 10 metros para instalação da tela inflável;

Observações da Meta 1: [Informe qual parte da meta foi cumprida]: A Meta foi cumprida integralmente como relatado acima.

3. PRODUTOS GERADOS 3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados? Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades

() Publicação () Livro () Catálogo

() Live (transmissão on-line)

() Vídeo

()TikTok ()Google Meet, Zoom etc. 6.3 Informe aqui os links dessas plataformas Caso você tenha marcado os itens 1 e 3 (Presencial e Híbrido): 6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto? ()1. Fixas, sempre no mesmo local. (X)2. Itinerantes, em diferentes locais. ()3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais No item 6.4 caso você tenha marcado o item 1 (Fixas): 6.5 Em que município o projeto aconteceu? Nova Esperança - Paraná 6.7 Em que área do município o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção ()Zona urbana central. ()Zona urbana periférica. ()Zona rural.

()Unidades habitacionais. () Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares). ()Áreas atingidas por barragem.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

6.8 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

()Equipamento cultural público municipal. ()Equipamento cultural público estadual.

()Parque

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 2 (itinerante):

6.9 Em quais municípios o projeto aconteceu? 6.10 Em quais áreas o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

(X)Zona urbana central

(X)Zona urbana periférica. (X)Zona rural.

(X)Área de vulnerabilidade social. (X)Unidades habitacionais. ()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

 () Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares). ()Áreas atingidas por barragem.

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

6.11 Onde o projeto foi realizado?

(X)Equipamento cultural público municipal. ()Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente. ()Escola.

(X)Praça

(X)Rua.

()Parque

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 3 (Base) 6.12 Em quais municípios o projeto aconteceu:

6.13 Em quais áreas o projeto foi realizado?

()Zona urbana central.

()Zona rural. ()Unidades habitacionais

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

() Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Áreas atingidas por barragem. ()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

6.14 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção. ()Equipamento cultural público municipal

()Equipamento cultural público estadual. ()Espaço cultural independente.

8. CONTRAPARTIDA

9. TÓPICOS ADICIONAIS

10. ANEXOS

()Praça. ()Parque

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO Convites pelas redes sociais da prefeitura. Instagram e Facebook

Contrapartida aconteceu como prevista no edital.

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se

apresentaram interesse em fazer parte do documentário, sendo elas APAE, Escola Comecinho de Vida, Clínica Integrar, Clínica Voar e Centro Integrando Caminhos, um ponto que levamos em consideração foi fazer as filmagens em todas as clínicas pois Uma adaptação importante que tivemos que fazer foi com a iluminação, pois não foram toadas as crianças que aceitaram um objeto tão grande que fugia de sua rotina, assim causando algumas divergências entre as cores dos videos que tentamos compensar com

Também tivemos discludade quanto a questão dos tempos de filmagens acordo, pois como já dito acima, tudo que fuja a rotina das crianças causam desconfortos as mesmas, sendo assim planejamos um dia inteiro de filmagem mostrando toda a rotina de uma das crianças que não foi possível. Sendo assim mostramos mais recortes de terapias e não tanto suas rotinas da vida social e por consequência diminuindo o tempo de video final. filmagens mais de dia

Outra dificuldade foi encontra profissionais que estavam dispostos a falarem sobre o assunto, pois muitos que entramos em contato se quer nos deram uma resposta e em sua maioria médicos específicos como neurologistas não nos retornaram como combinados, assim levando a outra dificuldade em encontrar outro médico para substituir. Descreva as ações desenvolvidas, com informações detalhando ações, datas, locais, horários, etc. Fale também sobre a eventuais alterações nas atividades previstas no projeto, bem como os possíveis impactos nas metas acordadas.

2.4. Cumprimento das Metas META 1

Produzir uma Série de 05 (cinco) vídeos sobre Autismo, para ser utilizado como material didático nas escolas e instituições de ensino do município. A série pressupõe um Documentário sobre Autismo, dividido em cinco partes sendo:

Primeiro Vídeo,: Médicos e Especialistas. Vídeo desmistificando o TEA, com médicos especialistas do Município para abordar o assunto, com sensibilidade e didática especialistas do Município para aovirsas o assumo, con activa de registros de professores e Segundo Video: Professores e Terapeutas. Video de relatos e registros de professores e terapeutas especialistas falando sobre o tema, dando ênfase na questão da inclusão, expondo histórias e mostrando o dia a dia das crianças nas escolas.

Terceiro Vídeo; Mães Atípicas e Relatos em Primeira Pessoa. Vídeo com relatos das Mães Atípicas falando das dificuldades de seus filhos e da força que o movimento vem ganhando no Município, além de relatos de pessoas que possuem o espectro, sobre suas vivências.

Quarto Vídeo: Nesse vídeo mostramos registros do processo criativo do Curta Metragem., Quinta-Vídeo - Foi uma animação em 2D para o publico infantil .

Caso você tenha marcado os itens 1 e 3 (Presencial e Híbrido): 6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto? ()1. Fixas, sempre no mesmo local.

https://www.youtube.com/c/PrefeituraNovaEsperan%C3%A7a/videos

(x)2. Itinerantes, em diferentes locais ()3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 1 (Fixas):

6.7 Em que área do município o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção ()Zona urbana central.

OZona urbana periférica ()Zona rural. ()Área de vulnerabilidade social

()Unidades habitacionais. arcados ou em processo de de

()Áreas atingidas por barragem ()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

Você pode marcar mais de uma opção.

()Equipamento cultural público estadual.

Fundação Palmares).

()Escola. ()Praça.

()Rua.

()Parque.

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 2 (itinerante)

6.9 Em quais municípios o projeto aconteceu? 6.10 Em quais áreas o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Zona urbana central. ()Zona urbana periférica.

()Área de vulnerabilidade social. ()Unidades habitacionais.

)Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demar ()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). ()Outros: __

()Áreas atingidas por barragem.

6.11 Onde o projeto foi realizado? Você pode marcar mais de uma opção.

()Equipamento cultural público estadual. ()Espaço cultural independente (x)Escola.

(x)Rua. ()Parque. ()Outros Clínicas, casas.

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 3 (Base):

()Equipamento cultural público municipal.

() Documentário () Filme () Relatório de pesquisa

() Espetáculo

() Jogo () Artesanar () Obras

() Produção musical

() Show musical () Site () Música

(X) Outros: Apresentação de filmes e documentários em praça pública de forma gratuita para a população. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o o projeto?

Apresentação de filmes e documentários em praça pública de forma gratuita para a população. 3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

O Município agora possui equipamento adequada para a projeção de filmes e afins. Seja em praça publica ou em locais fechados como por exempla a Casa da Cultura e outros. Por meio deste a população pode desfrutar de entretenimento / conhecime

Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.

Fone: (44) 99905-6946 Emanuel A Peixoto Assinatura do Agente Cultural Proponente

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que: (Pode ser marcada mais de uma opção).

() Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação. (X) Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo. (X) Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.

(X) Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.

(X) Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais. (X) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno. () Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações

Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone/Fax (44) 3252-4545

TERMO ADITIVO AO CONVÊNIO nº 01/2024 QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA E O CONSÓRCIO INTERGESTORES PARANÁ SAÚDE, COM VISTAS A OPERACIONALIZAÇÃO DAS AÇÕES DE ASSISTÊNCIA FARMACĒUTICA DO SUS NO MUNICÍPIO.

Por este instrumento, de um lado a Prefeitura Municipal de Nova Esperança, pessoa juridica de direito público, inscrito no CNPJ sob nº 75.730.994/0001.09, com sede a Avenida Rocha Pombo, nº 145.3, na cidade de Nova Esperança — Parana, neste ato representado pelo Prefeito Municipal Moacir Olivatti, portador da Cédula de Identidade/Ro nº 901.700-3 SSP-Re do CNP nº 708.83.73.730, On residente de domicilado em Nova Esperança — Para CEP 8760-000, e de outro lado o CONSÓRCIO INTERGESTORES PARANÁ SAÚDE, CNPJ nº 0.3.273.207/0001-28. outro lado o CONSCINCIO INTERCESTORES PARANAS SAUDE, CNP) nº 03.273.207/00012-28, doravante simplemente denominado CONSÓCIO, neste ato representado pole Presidente Aquilles Takeda Filho, portador da Cédula de Identidado/RG nº 8.598.364-4.555-PR, do CPF nº 65.501.5569-61, residente e domicillado na Rua Pader Josefficos, 425-64. Marilharida do Sul [PR] — CEP 86825-000, com base no previsto no artigo 199; inciso III, do estatuto do Connórcio, e nas Leis nº 80.809/90 e 8.142/90, firmam o presente Termo Aditivo com as condições a seguir estabelecidas:

CLÁUSULA PRIMEIRA: O Convênio fica acrescido em sua CLÁUSULA SEGUNDA do seguinte

"PARÁGRAFO ÚNICO: Fica acrescido o valor de R\$ 90.000,00 (noventa mil reais). ao Convênio original, a ser repassado em uma parcela até o último dia da programação de dezembro/2024, ronforme Plano de Aplicação anexo a este Termo."

E assim, por estarem de pleno acordo e ajustados, depois de lido e achado conforme, o resente instrumento vai, a seguir, assinado em 03 (três) vias pelos representantes dos espectivos signatários, na presença de 02 (duas) testemunhas abaixo firmadas, para

Prefeito de Nova Esperança

10



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

District D

Código para verificação: D2E4-64A1-D960-B005 Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas

IZABEL CRISTINA CANCIAN (CPF 600.XXX.XXX-00) em 05/11/2024 13:38:17 (GMT-03:00)

MOACIR OLIVATTI (CPF 208.XXX.XXX-00) em 05/11/2024 13:39:18 (GMT-03:00)

CONSORCIO INTERGESTORES PARANA SAUDE (CNPJ 03.273.207/0001-28) VIA PORTADOR AQUILES TAKEDA FILHO (CPF 065.XXX.XXX-61) em 06/11/2024 11:49:05 (GMT-03:00)
Emitido por AC SERASA RERI v5 << AC Secretaria de Receba Federal do Brasil v4 << Autoridade Certificados R

JULIANE LOPES DA ROCHA (CPF 059.XXX.XXX-32) em 06/11/2024 11:52:47 (GMT-03:00)

MOACIR OLIVATTI (CPF 208.XXX.XXX-00) em 06/11/2024 15:21:13 (GMT-03:00)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

https://novaesperanca.1doc.com.br/verificacao/D2E4-64A1-D960-B005



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO -PR Rua Dona Sinhá, 322 – Centro – CNPJ - 76.279.959/0001-70 CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3135-0810

Site: www.presidentecastelobranco.pr.gov.br

DECRETO Nº 1046/2024

Dispõe sobre abertura de Crédito Adicional Suplementar, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO, ESTADO DO PARANÁ, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS, E AUTORIZADO PELA LEI MUNICIPAL N° 1248/2024, DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024;

Art. 1º - Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, um Crédito Adicional Suplementar no valor de R\$ 1,484,851,86 (Um milhão oltocentos e quarenta e oito mil seiscentos e cinquenta e um reais e oitenta e seis centavos), para a inclusão da seguinte dotação orçamentária:

05	SECRETARIA MUNICIPAL DE SERVICOS PÚBLICOS			
001	DEPARTAMENTO DE URBANISMO E OBRAS PÚBLICAS			
15.452.0011.1503	PROJETO CIDADE AMIGA			
44.90.51.00.00	OBRAS PÚBLICAS	1010	R\$	1.248.651,86
06	SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO			
001	DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO			
12.361.0007.2601	SERVIÇOS DE ADMINISTRAÇÃO DA DIVISÃO			
3.1.90.11.00.00	VENCIMENTOS E VANTAGENS FIXAS - PESSOAL CIVIL	104	R\$	90.000,00
07	SECRETARIA DE SAÚDE			
001	FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE			
10.301.0006.2701	MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DE ATENÇÃO BASICA			
3.1.90.11.00.00	VENCIMENTOS E VANTAGENS FIXAS - PESSOAL CIVIL	303	R\$	60.000,00
3.3.71.70.00.00	RATEIO PELA PARTICIPAÇÃO EM CONSÓRCIO PUBLICO	328	R\$	450.000,00
SUPLEMENTAR	TOTAL DE CRE	DITO	R\$	1.848.651,86

Art. 2º - Como Recursos para atender a presente abertura de Crédito Adicional Suplementar mencionada no Art. 1º, o Municipio usará a Fonte acima citada, perfazendo no valor de R\$ 1.848.651,86 (Um milhão oitocentos e quarenta e oito mil seiscentos e cinquenta e um reais e oitenta e seis centavos). Conforme preceitua o inciso II do § 1º do art. 43 da Lei Federal 4.320/64, o município usara o excesso de arrecadação:

Art. 3° - Autoriza o poder Executivo Municipal a incluir no PPA – Plano Plurianual do Municipio de Presidente Castelo Branco - 2022/2025, objeto da Lei Municipal 1144/21 e na LDO – Lei de Diretrizes Orçamentárias, objeto da Lei Municipal 1198/23, os valores constantes no Art. 1° desta Lei, conforme demonstrativo no valor R\$ 1.848.651,86 (Um milhão oltocentos e quarenta e oito mil seiscentos e cinquenta e um reais e oitenta e seis centavos), conforme autorização disposta no art. 6° da Lei 1219/ 2023 (Lei Orçamentária Anual).

Art. 4º - Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em Edificio da Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco, aos sete dias do mês de

JOAO Assinado de forma digital por JOAO PERICLES PERICLES MARTINATI: MARTINATI-73339 11390 13904 Dados: 2024.11.07

16:34:22 -03'00 JOÃO PÉRICLES MARTINATI

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR a Sinhá n°322 – Centro – CNPJ - 76.279.95;
CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3135-0810
www.presidentecastelobranco.pr.gov.br LEI Nº 1.248, DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024.

Autoriza o Poder Executivo Municipal a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercício Financeiro de 2024, de um Crédito Adicional Suplementar, e dá outras providências.

Art. 1º. Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir no Orçamento Geral do cipio R\$ 1.848.651,86 (Um milhão oitocentos e quarenta e oito mil seiscentos e uenta e um reais e oitenta e seis centavos), para a suplementação das seguintes dotações SECRETARIA MUNICIPAL DE SERVIÇOS PÚBLICOS DEPARTAMENTO DE URBANISMO E OBRAS PÚBLICAS 15.452.0011.1503 PROJETO CIDADE AMIGA 60,000,00 PESSOAL CIVIL
RATEIO PELA PARTICIPAÇÃO EM 328 R\$ 450.000,00
CONSÓRCIO PUBLICO 3.3.71.70.00.00

Art. 2°. Como Recursos para atender a presente abertura de Crédito Adicional Suplementa mencionada no Art. 1°, perfazendo o valor de R\$ 1.848.6\$1,86 (Um milhão oitocentos e quarenta e oito mil aelscentos e cinquenta e um reais e oitenta e esias centavos)) conforme preceitua o inciso II do § 1° do art. 43 da Lei Federal 4.320/64, o municipio usará provavel excesso de arreacadacia.

TOTAL DE CRÉDITO SUPLEMENTAR R\$ 1.848.651,86

Art. 3*. Autoriza o poder Executivo Municipal a alterar no PPA – Plano Plurianual do cipio de Presidente Castele Branco – 2022/2025, objeto da Lei Municipal 1144/2021 e na - Lei de Dietrisco Orçamentales, objeto da Lei Municipal 1189/2023, os valores constantes en Lei de Ciercisco Orçamentales, objeto da Lei Municipal 1189/2023, os valores constantes en Lei Centre quadro demonstrativo no valor de Municipio 185, 1388,651,86 (Um lo otlocentos e quarenta e olto mil seliscentos e cinquenta e um reais e olterata e sela



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR
Rua Dona Sinhá, 322 – Jardim Horizonte – CNPI - 76.279.959/0001-70
CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3135-0810
www.nexidenecastelohano.g. or gru hr

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 62/2024 PROCESSO Nº 98/2024

O Município de Presidente Castelo Branco, no exercício das atribuições, torna público, para conhecimento dos interessados, que fará realizar no dia 28 de novembro de 2024 às 09h00min, em sessão pública eletrônica a partir das 09:00 horas (horário de Brasília-DF) do dia 28/11/2024 através do site www.lcilante.tombr. destinado à ATA DE REGISTRO DE PRECO PARA FUTURA AQUISIÇÃO DE MATERIAL ELETRICO PARA TODOS DEPARTAMENTOS QUE NECESSITAREM, Conforme especificação do termo de referência, conforme especificação do termo de referência, conforme especificação no Edital de Licitação nº 62/2024 na modalidade Pregão Eletrônico. Informamos que a integra do Edital encontra-se disponível nos endereços eletrônicos www.presidentecastelobranco.pr.gov.br.

Presidente Castelo Branco, 07 de novembro de 2024

JOAO PERICLES Assinado de forma digital por JOAO PERICLES MARTINATI:73

MARTINATI:7339113904

339113904

16:13:38-03:00'

Juntos por uma Castelo Branco melhor



D

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR

CONTRATAÇÃO DIRETA

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TEMPORÁRIOS DE BRIGADISTAS PARA ATENDER AS FESTIVIDADES EM COMEMORAÇÃO AO 59 ANIVERSÁRIO DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICO-ADMINISTRATIVA DO NUNCIÉPIO DE PESEIDENTE CASTELO BRANCOPR, NOS DIAS 28, 29 E 30 DE NOVEMBRO DE 2024, conforme discriminado no Termo de Referência anexo do Edital de Aviso o qual deverá ser minuciosamente observado pelos licitantes quando da

DATA DA SESSÃO: 14/11/2024 HORÁRIO DA FASE DE LANCES: Das 08h até 14h (horário de Brasília - DF) Local: un protection de lances de lance A CONTRATAÇÃO PODE SER CONSULTADA NO PORTAL NACIONAL DE CONTRATAÇÕES PUBLICAS - PNCI

A ÍNTEGRA DO EDITAL DE AVISO estará disponível no PNCP, no site da Prefeitura http://presidentecastelobranco.pr.gov.br/ no Menu "Licitações"; bem como na Sala de Licitações da Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco-PR, no endereço supracita

Presidente Castelo Branco-PR, 07 de novembro de 2024

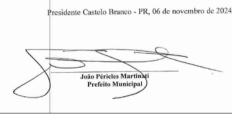
PERICLES MARTINATI:7 (Select 2014.11.07 36:12:04 60300) 3339113904



AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 60/2024 PROCESSO Nº 100/2024 O Município de Presidente Castelo Branco - PR, no exercício das

artibuições, torna público, para conhecimento dos interessados, que fará realizar no dia 26 de novembro de 2024 às 09h00min, em sessão pública eletrônica a partir das 09:00 horas (horário de Brasília- Di?) do dia 26/11/2024 através do site www.gov.br/compras. destinado à 26/11/2024 através do site <u>www.gov.br/compras.</u> destinado à CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE ESTRUTURA E ILUMINAÇÃO PARA O NATAL. Conforme especificação do termo de referência, conforme especificado no Edital de Licitação nº 60/2024 na modalidade

Informamos que a integra do Edital encontra-se disponível nos endereços eletrônicos www.presidentecastelobranco.pr.gov.br.





PROCESSO Nº 79/2024

O Município de Presidente Castelo Branco - PR, no exercício das atribuições, torna público, para conhecimento dos interessados, que fará realizar no dia 27 de novembro de 2024 às 09000 min, em sessão pública eletrônica a partir das 09:00 horas (horário de Brasília- DF) do dia 27/11/2024 através do site <u>www.gov.br/compras</u>, destinado à FUTURAS CONTRATAÇÕES, DE <u>EMPRESA</u> ESPECIALIZADA PARA AQUISIÇÃO, MONTAGEM E DEFLAGRAÇÃO DE FOGOS ARTIFÍCIOS COM BAIXOS RUÍDOS, EM RESPEITO ÀS CRIANÇAS, IDOSOS, PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS E ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, CONFORME ESPECIFICAÇÕES E CONDIÇÕES
CONSTANTES NO TERMO DE REFERÊNCIA. Conforme
especificação do termo de referência, conforme especificado no Edital de CONSTANTES IN IERMO IN REFERENCIA. COnforme especificação do termo de referência, conforme especificado no Edital de Licitação nº 61/2024 na modalidade Pregão Eletrônico.

Informamos que a integra do Edital encontra-se disponível nos endereços eletrônicos www.presidentecastelobranco.pr.gov.br. Presidente Castelo Branco - PR, 06 de novembro de 2024.



PATAPMI

PREÂMBULO

APMI - Associação de Proteção a Primeira Infância de Presidente Castelo Branco, CNPJ: 80.893.282/0001-32, toma público o presente Processo Seletivo de comerciantes, objetivando a exploração de ponto de comércio de alimentos no 2º Castelo Fest Show, a ser realizada nos dias 28, 29, 30 de novembro, e, 01 de dezembro de 2024, sendo das 20h.00min do dia 281/11/2024 ás 18h.00 do dia 01/12/2024, nas condições e exigências estabelecidas no presente instrumento.

1.00 OBJETO:
1.1. O presente edital objetiva selecionar comerciantes, pessoas fisicas ou jurídicas para aquisição do direito de ocupação de espaço coletivo para a comercialização de produtos alimenticos no 2º Casteio Fest Show, a ser realizada nos dias 28, 29, 30, e, 01 de dezembro de 2024 (EXPLORAÇÃO DA PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO).

1.1. As especificações das estruturas, assim como da reponsabilidade da APMI e dos permissionários, estão definidas no ANEXO II, sendo vedada a sua mudança, salvo com a anuência prévia da APMI.

Ressaltamos que o evento disponibilizará, energia elétrica, água, limpeza externa da repa, a segurança, a sasim como shows musicais durante o evento, sendo de responsabilidade do comerciante a infraestrutura física, cadeiras mesas, copos e demais itens necessários ao correct atendimento do público.

1.2. Será disponibilizado espaço para o comércio de alimentos em geral e bebidas.

1.3. Fica expressamente delimitado que NÃO estão inclusos no presente edital a exploração da área destinada ao camarote do evento.

2. DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO:
2.1. Poderão participar deste certame pessoas jurídicas e físicas, que estejam em regularidade fiscat como ente municipal e adimplentes com as demais obrigações legais previstas em lei com o Município.

PATA PMI

PRESIDENTE CASTELO BRANCO PR

2. O pagamento do valor da proposta que não poderá se inferior ao mínimo de R\$
70.00.00 (setenta mil reais), sendo o valor mínimo da entrada no importe de R\$
30.00.00 (Tinta Mil Reais) que deverão ser pagos até o dia 1911/2024, em conta bancária de titularidade da APMI.

2.3. A Licença adquinida não poderá ser emprestada para o uso por terceiros.

2.4. Gada proponente poderá fazer apenas 01 (uma) proposta.

2.5. E vedada a participação der

- Pessoas jurídicas ou fisicas declaradas inidôneas para licitar ou contratar com a APMI ou com a Prefetura Municipal de Presidente Castelo Branco-PR, ou que estejam cumprindo suspensão temporária de participação der licitação e impedimento de contratur para listar cum o Prefetura Municipal de Presidente Castelo Branco-PR.

contratar para licitar com a Prefettura Municipal de Presidente Castelo Branco-PR.
Pessoas jurídicas sob processo de fallència ou recuperação judicial, sob concurso de credores, em dissolução ou em liquidação (Lei Federal nº 11.01/05);
Pessoas jurídicas reunidas am consorios, quaisquer que sejam sua forma de constitução;
Pessoa jurídica ou física que tenha deixado de cumprir compromissos financeiros anteriores com a APMI ou com a Prefetura Municipal de Presidente Castelo Branco-PR, andid que tenham incorrido nas sanções administrativas presidas na Lei Federal

a. MAZ PRUPUSTAS: 3.1. Os enviso de propostas são gratuitos e os interessados deverão entregar toda a documentação acompanhada da proposta na sede da APM. localizada à Rua Dona Sinhá, nº 510, certro – Presidente Castelo Branco-PR, do dia 08t/12024 a 131/2024 de novembro de 2024, das 08h às 11h:30min e das 13.00hrs às 17:00hs, em envelope devidamente identificado, etiquetado conforme modelo abaixo: - ENVELOPE:

CHAMADA PÜBLICA N° 001/2024 – PROPOSTA PARA EXPLORAÇÃO DE PONTO DE COMERCIALIZAÇÃO PARA O 2° CASTELO FEST SHOW NOME DO PROPONENENTE:

3.2. A inscrição efetivar-se-á com a entrega da documentação no prazo, horário e local designado no item 3.1.
3.3. Em hipótese aliguma serão recebidas inscrições em formato eletrônico, pelos Correios ou serviços de entrega similares.
3.4. Devem estar condictos nos enviolopes os seguintes documentos exigidos para a

3.4. Devem estar condidos nos envelopes os seguintes documentos exigidos para a insorição.
a) Formulario de insorição e proposta devidamente preenchido e assinado (Anexo I);
b) Cópia do ta constitutivo, estatuto social ou contrato social em vigor, devidamente registrado e acompanhado de todas as alterações ou da consolidação respectiva;
c) Cópia de RG e CPF do Representante Legal;
d) Comprovante de insorição e situação cadastral do CNPJ;
c) Centidão Conjunta de Regularidade de Debitos de Tributos Federais e à Divida Ativa da União, expecída pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional e Receita Federal do Brasil e instituto Nacional de Seguro Social (INSS) — previdenciária, se pessoa jurídica, e, em caso de pessoas físicas as certidões equivalentes;

ASSOCIAÇÃO E PROTEÇÃO À NATERINADE E A NIFÂNCIA PRISEDENTE CASTELO BRANCO FO PROSEDENTE CASTELO BRANCO FO PROSEDENTE CASTELO BRANCO FO PROVINCIA CONTROL PRO

PRODUTO	VALOR MÁX.
Cerveja (Amstel, Antarctica Original) 350ml	R\$ 7,00
Cerveja Premium (Heineken, Patagônia, etc) 350ml	R\$ 10,00
Refrigerantes 350ml	R\$ 7,00
Suco natural 300 ml	R\$ 8,00
Água 600ml	R\$ 5,00
Lanches	Os lanches comercializados na praça de alimentação deverão seguir uma política de preços acessivel, não podendo ser vendidos por valores superiores aos

DESTACA-SE QUE O VALOR COMERCIALIZADO NA PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO NÃO PODERÁ SER SUPERIOR AO ESTIMADO NO TÓPICO

ASSOCIAÇÃO E PROTEÇÃO À MATERINDADE E A INFA

ANTERIOR, NÃO HAVENDO PROBLEMA NA COMERCIALIZAÇÃO EM

4 – DA ANÁLISE DAS PROPOSTAS E ENCAMINHAMENTO PARA SELEÇÃO:
4.1. A APMI realizará em 14 novembro de 2024 a análise das propostas dos interessados, em essão aberta com a participação dos membros da APMI descritos no item 2 do Anexo VII.
4. Serão eliminados o(s) Proponente(s):
a) Cuja documentação estiver incompleta ou com prazo de validade vencido no ato da inscrição ou expedidas a mais de 90 (noventa) dias em relação a data de publicação da presente Chamada Pública, salvo os documentos prazos de vencimentos permitidos por legislação,
b) Que estiver em débito com a APMI ou com a Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco;

Custerio tranco;

O: Qui inscrição se apresentar de forma inadequada ou incompleta ou quaisquer outras incorreções que não atendam as exigências da APMI, ou, a proposta for inferior ao minimo disposto na dúsusia 2, 8 mm 2.2.

4.4. Da decisão que inabilitar o Proponente caberá recurso à Presidente da APMI.

4.4.1. Esse recurso deverá ser instruido com toda a matéria de fato e de direito a ser alegada pelo(a) recorrente, devendo ser protocolado na APMI no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, contados da data da publicação da decisão.
4.4.2. Somente será conhecido o recurso apresentado pelo Proponente, se na pessoa do(a) Ropresentante Legal ou procurador(a) munido(a) do instrumento de mandato devidamente autenticado.
4.4.3. A Presidência apreciará o recurso, sendo a decisão fundamentada publicada da qual não cabe mais recurso.

DA ORGANIZAÇÃO E MONTAGEM:
 5.1. Os espaços estarão montados e organizados durante todo os dias dispostos no preambulo para estatema ptos a comercialização.
 5.1.1. A limpeza do espaço interno dos bares será de responsabilidade de cada

comerciante.

5.2 Os comerciantes deverão exibir meios de identificação, mantendo-se em circulação na área definida neste edital.

5.3. As estruturas utilizadas para a exploração do comércio na praça de alimentação são de responsabilidade do comerciante (food truck, barracas, cantinas e congêneres). 6- DAS OBRIGAÇÕES DO PROPONENTE CLASSIFICADO

6.1. O Proponente Classificado terá à sua disposição energia elétrica fornecida pela organização do evento em um ponto.

6.2. O Proponente classificado deverá disponibilizar, no interior de seu estabelecimento, pelo menos 01 (um) extintor de incêndio, conforme ANEXO II; 6.3. Manter a área onde desempenha suas atividades com asseio e limpeza, utilizando coletores de ixo e sacos plásticos para o armazenamento de detitos; 6.4. Os colaboracesfuncionários deven usar luvas para manusenio de alimentos e

APMI 6.6. Cumprir todas as leis, normas e regulamentos municipais, assim como as determinações da Vigilância Santária; 6.7. Não alterar qualquer equipamento, local ou atividade, sem prévio consentimento da APMI. 6.8. E probido qualquer ato que venha a prejudicar o interesse público ou a utilização

6.8. É proibido qualquer ato que venha a prejudicar o interesse publico o u a utilização do espaço público;
6.9. Por motivos de segurança do público, é expressamente proibido a venda cu distribuição de qualsiquer materialis quebráveis, cortantes ou perfurantes como garrafas ou reopientes de vidro, talheres de metal etc., os quais possam causar danos a população presente nos dias de ventio.
6.10. É expressamente proibido a venda for forta de bebidas alcodicas, cigarros, 6.10. É expressamente proibido a venda funça provincia ou rafo do babeo, assiminado como "vender, fornece, ainda que gratultamente, ministrar ou entregar, de qualquer forma, a criança ou adolescente, produtos cujos componentes possam causar dependência fisica ou pisquia, ainda que por utilização indevidar.
6.11. Fica expressamente proibido ao comerciante:
1. – Proceder à venda de produtos ou prestar serviços não específicados na Licença;
II. – Emprestar, transferir ou ceder, a qualquer titulo, a Licença a terceiros;
III. – Elimpestar, transferir ou ceder, a qualquer titulo, a Licença a terceiros;
III. – Elimpestar, transferir ou ceder, a qualquer titulo, a Licença a terceiros;
III. – Elimpestar, transferir ou ceder, a qualquer titulo, a Licença a terceiros;
III. – Elimpestar, transferir ou ceder, a qualquer titulo, a Licença a terceiros;
III. – Celocar equipamento de somo no evento, carmos de som, bem como utilizar qualquer outro equipamento de somo rização elou video que não disponibilizado pela organização;
6.12. É problados, adulterados, com prazo de validade vencido, nociva à saúde ou improprios para de vencido, nociva a saúde ou improprios para de

7 - DA HIGIENE E LIMPEZA

8 – DA AUTORIZAÇÃO DE USO:

- un risuante a Listiffaca.

1. Os comerciantes que manipularem alimentos de qualquer gênero deverão:
- Ter asseio pessoal, apresentando-se com uniformes, conservados e limpos;
- Nantero ca abelos profegidos por boné, goro ou lenço para os homense e per rede,
- ngo ou outro acessório de profeção para as mulheres, em obediência ao Código de
osturas do Municipa. go del contra acessaria ver provinger pera el subrara do Municipio dias máos com os alimentos; - Usar Iuvas descartáveis quando estiverem manipulando alimentos; - Usar sapatos fechados; - Usar sapatos fechados;

8 – DA AUTORIZAÇÃO DE USO:
8.1 – O Proponente vencedor será contatado pela APMI para confirmação de dados e formalização do instrumento a ser firmado entre as partes.
8.2 - O Proponente ou seu Representante Legal deverá (ao) comparecer à sede da APMI para assinar o respectivo Termo de Autorização e promover o pagamento da entrada a têo dia 18/11/2024
8.3 - Caso o Proponente Vencedor não se apresente para o ato da assinatura do contrato ou Termo no prazo estipulado acima, ou recuse-se a assiná-lo, ou ainda, não promova o pagamento da entrada serão comocados o (s) Proponente(s) remanescentes, observada a ordem de propostas, para celebrar o Termo de Autorização.

**APMI

sanções legais cabiveis visando punição dos responsaveis, apos o devido processo administrativo.

9.2 — E probisio transferir, ceder, sublocar o ponto ou qualquer atividade objeto do presente Edital.

9.3 — Caso existia risco de interdição do evento pela APMI em razão do não atendimento periodos propriodos a vincia de apropriodos exponentes.

9.4 — O pedido de inscrição ao presente processo de seleção, obriga o(a) interessado(a) ao cumprimento de todos os termos do presente Edital, correspondendo sua inscrição ao cumprimento de todos os termos do presente Edital, correspondendo sua inscrição à aceitação de todas as condições e obrigações.

9.5 — A APMI reserva o direito de anular, revogar ou alterar o presente Edital e o respectivo processo, no todo ou em parte, nos casos previstos em lei ou, de acordo com a conveniência administrativa, kecinca ou financeira, sem que calaba aos participantes, qualquer direito a indenização ou reclamação de qualquer natureza, sendo que em caso de causa.

causa. i – A homologação do resultado do presente processo compete à Comissão

Avalladora.

9.7 – Somente poderá dar inicio as atividades, o(s) Proponente(s) Classificado(s) que tiverem cumprido todas as exigências do presente Edital.

9.8 – A APMI se reserva o cliento de ampliair o número de vagas e atividades para o período do evento, conforme a necessidade e convenência para melhor atendimento

st.10 – E de exclusiva responsabilidade do Proponente os compromissos e encargos de natureza trabalhista, previdenciária, fiscal, comercial, bancária, intelectual (direito autoral, inclusive os conecos, e propriedede industrial), bem como qualquer outros resultantes da contratação objetivada nesta Chamada Pública, ficando a APMI excluída de qualquer responsabilidade em relação àqueles aspectos.

§11. — Esclarecimentos acerca do comeisdo desta Chamada Pública poderão ser obticos através do e-mais apmipub@gmast.com.

10. ANEXOS:
Integram o presente Edital de Chamada Pública com os seguintes anexos:
10.1 Formulaino de Proposta - ANEXO I.
10.2. Especificação do Espaço - ANEXO II.
10.3. Declaração do e inexistência utilização de mão de obra infantil - ANEXO III.

10.4. Declaração de inexistência de impedimento legal - ANEXO IV. 10.5. Termo de Compromisso - ANEXO V (MINUTA) 10.6. Critérios de Classificação Final - ANEXO VI.

Presidente Castelo Branco/PR, 07 de novembro de 2024

APMI

ANEXO I FORMULÁRIO DE PROPOSTA Data da comercialização: 28.29,30, de Novembro e 01 de Dezembro de 2024 Local: Rua Dr. Jorge Alberto Borrego Cabrera, Jardim Braga, 87180-000, ÁREA INSTITUCIONAL I - LOCAL DE REALIZAÇÃO DO 2º CASTELO FEST SHOW. Razão Social: Nome Fantasia (se possuir): Endereço (rua, nº): ____

AAPMI

CPF:

___ Celular/WhatsApp:

PROPOSTA:

Telefone: __

1.3 Fornecimento energia;

PARCELA REMANESCENTE VALOR TOTAL: ANEXO II - DA ESTRUTURA

1 - DA RESPONSABILIDADE DA APMI; 1.1 Fornecimento de espaço coberto, na Praça de Alimentação do evento 1.2 Fornecimento de seguranças, banheiros públicos.

1.4 Fornece a limpeza das áreas comuns da praça de alimentação 2 - DA RESPONSABILIDADE DO USUÁRIO DE CADA ESPAÇO

2.1 – Fornecimento de luvas e tocas a todos os colaboradores/funcionários que manusearem alimentos; 2.2 – Fornecimento de vestes adequadas a todos os colaboradores/funcionários que irão trabalhar no manuseio de alimentos, nas vendas de alimentos e bebidas, assim como os caixas;

2.3 — Extintor de incêndio, para cada permissionário, de acordo com a atividade desempenhada, e de acordo com as Normas do Corpo de Bombeiros;

2.4 — Fornecimento de coletores de lixo e sacos plásticos para limpeza do espaço disponibilizado de cada permissionário.

2.5 - Pagamento integral do valor da proposta

ANEXO III

DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA UTILIZAÇÃO DE MÃO DE OBRA INFANTIL

Declaro, sob as penas da lei e para o específico fim de participar na Chamada Pública no 01/2024, que

Proponente) não utiliza ou se beneficiou, direta ou indiretamente, ou tenha sido Propolemte) não utiliza du se beneficiou, aireta ou indiretamente, ou tenna sido autuada nos últimos 05 (cinco) anos pela utilização de mão de obra infanti), bem como tenha reiteradamente infringido as normas gerais de proteção ao trabalhador adolescente ou que tenha sido autuado no ano do curso ou anterior por infração a normas de segurança e saúde do trabalhador menor de idade, nos termos do inc. V, do art. 27, da Lei nº 8.666/93 e Lei nº 9.854/99, Decreto Federal nº 4.358/2002.

Isso posto, para fins que se fizer de direito, e por possuir poderes legais para

Presidente Castelo Branco (PR), ____/__/2024.

Representante Legal: _

ANEXO IV DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE IMPEDIMENTO LEGAL

Isso posto, para fins que se fizer de direito, e por possuir poderes legais para tanto, firmo Presidente Castelo Branco (PR), ____/__/2024.

a) não se encontra suspensa temporariamente de contratar com a APMI; b) não se encontra, a qualquer título, sujeita a declaração de inidoneidade para contratar com o Poder Público; c) não é, e não possui dentre os sócios, títular de mandato eletivo ou membros da APMI ou a sua disposição, seus familieras diretos, ascendentes e descendentes. d) não se encontra, nos termos da legislação em vigor ou deste edital, sujeita a qualquer outro fato ou circunstância que possa impedir a sua regular habilitação, ou a eventual contratação que deste procedimento possa decorrer.

Representante Legal: ___



TOTAL.	100mm). Tampo produzido em compensado mutullarimando com espessar os têmm, revestido con espessar os têmm, revestido concessar de têmm, revestido copoles de corea ambia su esta esta esta concessar de concessar aminan de produzido em apor e possicionado verticalmente na alteral da mesa. Todos os componentes metallos deverdo ser tratados por barbo de produzido em apor e possicionado verticalmente na alteral da mesa. Todos os componentes metallos deverdo ser tratados por barbo de produzido em aporte posicionado, e printados de montras poder por consessar de conspoimentação em establa. Golos deverbo tem producido de compositor de consecuente de compositor de consecuente de consec				819.95
	IARIOS LTDA				1010,00
Item	Produto/Serviço	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total
TOTAL	EMPLHAVEL CORP RETTA para professor Assento e encosto confeccionados em poliproplemo injetado super anatómico. Estrutura confeccionada em tubo de apo industrial secção obloquial 164.3 30 com paredo de no minimo 1,50mm de espeissura. Todas as jurições encosto ougles confeccionado em tubo oblongo 16/30 parede de no minimo 1,50 de espeissura, soldado a estrutura. Assento facado atentiva atenvels de paraflutos e encosto fuedo atenvira. Assento facado atenvels de printura deve ser a pó, do tipo hibrida profeter e- pepos) na cor a definir, com camada de 40 microres. Todos os topos dos tubos deverdo ser fedinados por porterara em polipropliemo rejetado encosto 0,45x0,33° 0,45 x 0,41m (LMP) encosto 0,45x0,33° 0,45 x 0,41m (LMP)				1.700.00
					1.700,00
	DUARDO DOS SANTOS	Unidade	lo-marido de	hann	Drawn total
ltem .	Produto/Serviço Conjunto de carteira Educação Infantil FDE	Unidade	Quantidade 20.00	Preço 278.00	Preço total 5.560.00
	Compuns de camera ecucação infartar PUE DIMENSOÉES E TOLERÂNCIAS DA MESA Largura: 850 mm; Profundidade: 450 mm; Altura: 880 mm Espessura: 18 mm; CARACTERÍSTICAS DA MESA Tampo em NDP ou MDP, com espessura de 18 mm; revestión na face superior en laminado	pariet	pend/WW	m.ro,u0	2.200,000

Estado vai abrir possibilidade de transações financeiras via PIX com fornecedores em 2025 Atualmente este processo é feito por meio de teste ainda este ano.

transferências bancárias. A mudança entrará em fase de



Estado vai abrir possibilidade de transações financeiras via PIX com fornecedores em 2025

ANEXO VI

Será declarada vencedora a proposta que promover o maior lance partindo do valor mínimo e forma de pagamento disposto na cláusula 2º do EDITAL, desde que cumpridas as demais exigências documentais e, em especial de valores máximos dos produtos disposto na cláusula 3º do edital. As propostas e documentações acima mencionadas serão abertas avaliadas e registradas por pelo menos 3 (três) membros da APMI que deverão promover a avaliação e divulgar o proponente vencedor, sem a necessidade de publicidade do valor da proposta, devendo as demais propostas serem arquivadas para consulta de eventuais interessados sob requerimento expresso. Havendo recurso por proponente desclassificado ou classificado com proposta inferior no prazo de 24 horas os membros da APMI se reunirão para promover a leitura e análise do recurso para envio à(o) Presidente da APMI para deliberação em prazo não superior a 24 horas.	preferencialmente desengi fampo e astrultura attruete parallulare con entre con entre con entre con comprimente of 7 mm calable Phillips. Fixação do porta-livros à tatravés de rebites de repte comprimente 10 mm. Fixação das aspatas (fron stravés de rebites de repte, de rebites de rebites de rebites de repte, de rebites de re
PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR Rua Dona Sinhá, 322 – Jardim Horizonte – CNPJ - 76.279 959/0001-70	Espessura do assento: 9,7
CEP - 87.180-000 - Fone: (44) 3135-0810	Altura do encosto: 198 mm

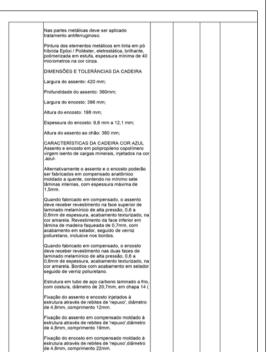
0-1		ERRATA EXTRA	TO DE C	ONTRATO)	
	le se-l					
ESP	ECII	E: Contrato nº 135/2024 – PMPCI	В.			
REF	:: Pro	egão Eletrônico nº. 49/2024.				
PAR	A M	: Município de Presidente Cast E, CNPJ N º 14.376.039/0001-1	elo Bran	co e a emp	oresa ING	A DIGITA
SER COM MAN INFO ASS	RVIÇO NVER NUTE ORM SISTÉ	RSÃO DE BASE DE DADO ENÇÃO TÉCNICA, HOSPEO ATIZADO E APLICATIVO I ENCIA SOCIAL.	IALIZAD S, TRE	INAMENTO	IMPL D AOS U	SISTEM
		TAL LTDA ME	he e e	la	-	-
Lote	Item	Produto/Serviço IMPLATAÇÃO E TREINAMENTO	Unidade	Quantidade 1.00	Preço 5.589.00	Preço total 5.589.00
		AOS USUARIOS DO SISTEMA	SV	1,00	5.589,00	5.589,00
	2	MANUTÉNÇÃO MINSAL, SUPORTÉ, LICENÇA DE USO E DATA CENTER PARA ILOSPEDAGEM DO SISTEMA EM NUVEM, COM OS SEGUINTES MODULOS: CADASTROS GERAIS, DASIIIGARD, AGENDAMENTO, ATENDIMENTO, CURSOS, IMPORTAÇÕES, UMPICAÇÕES, ESTOQUÍS, RELATORIO E INDICE DE VULSEBRABLIDADE SOCIAL.		12,00	1.749,00	20.988,00
гот	AL			-		26.577,00
SET PRA	E RE	RS 26.577.00 (VINTE E SEI AIS). DE VIGÊNCIA: Até 22 de outul E ASSINATURA CONTRATO:	bro de 20	25.		ETENTA
Leia	-se:					
ESP	ÉCIE	2: Contrato nº 132/2024 - PMPCE	3.			
	. Pro	gão Eletrônico nº. 49/2024.				
REF						

		TAL LTDA ME		-	-	1.
Lote	Item	Produto/Serviço	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total
1	1	IMPLATAÇÃO E TREINAMENTO AOS USUARIOS DO SISTEMA	sv	1,00	5.589,00	5.589,00
	2	MANUTINICÃO MINSAL, SUPORTE, LICENÇA DE USO E DATA CINTER PARA. ILOSPEDAGEM DO SISTEMA EM NUVEM, COM OS SEGUINTES MODELLOS-CADASTROS GIRAIS, DASIBIOARD, AGENDAMINTO, ATENDIMENTO, CURSOS, BIMPORTAÇÕES, UMPICAÇÕES, ESTOQUE, RELATORIO E INDICE DE VULNERABILIDADE SOCIAL.	sv	12,00	1.749,00	20.988,00
тот	AL.	DE TOMANOTORINOTORIO				26.577,00
	ERI	RS 26.577.00 (VINTE E SE EAIS). DE VIGÊNCIA: Até 04 de nove			TOS E S	ETENTA



Espessura do assento	9,7 mm a 12mm;		Т
Largura do encosto: 38	96 mm;		
Altura do encosto: 198	mm;		
Espessura do encosto	9,6 mm a 12,1 mm;		
Altura do assento ao o	hão: 380 mm;		
CARACTERÍSTICAS I	DA CADEIRA COR AZUL		
Assento e encosto em virgem isento de carga azul-	polipropileno copolimero is minerais, injetados na cor		
ser fabricados em com moldado a quente, con	sento e o encosto poderão spensado anatômico stendo no mínimo sete espessura máxima de		
deve receber revestim laminado melaminico e 0,8mm de espessura, cor amarela. Revestim	acabamento texturizado, na ento da face inferior em ueada de 0,7mm, com or, seguido de verniz		
deve receber revestim laminado melamínico e 0,8mm de espessura,	acabamento texturizado, na om acabamento em selador		
	aço carbono laminado a frio, de 20,7mm, em chapa 14 (
Fixação do assento e e estrutura através de re de 4,8mm, comprimen	bites de 'repuxo', diâmetro		
	n compensado moldado à ibites de 'repuxo',diâmetro to 19mm.		
	n compensado moldado à ibites de 'repuxo',diâmetro to 22mm.		
Nas partes metálicas o tratamento anti-ferrugi			
	metálicos em tinta em pó er, eletrostática, brilhante, a espessura mínima 40		

	do quadro. Suporte para giz e apagador				
	acompanhando toda a extensão e concavidade do quadro, confeccionado em MDF branco na				
	he deaned environment and the control of				
	espessura de 9mm com acabamento na borda				
	frontal em chapa de alumínio em formato I com				
	2,5mm de espessura e 25mm de largura, colado				
	na parte inferior do suporte, servindo como limitador para evitar possíveis quedas dos				
	apagadores e giz. Testeira fixada a parte superior				
	do quadro acompanhando toda a extensão e				
	concavidade do mesmo, confeccionado em MDF				
	15mm, com acabamento nas bordas em				
	post.forming 90°, revestido em laminado				
	melamínico texturizado ecológico branco recobertos pelo mesmo laminado, não permitido o				
	uso de emendas entre ambos	1			
11	Quadro verde medidas 4.00x120 quadriculado	UNI	6.00	2 000 00	12.000,00
1.	reto Quadro com estrutura em tubo de alumínio	T	-,00		
	polido medindo 25x50mm com parede mínima de				
	1,20mm de espessura, armário nas laterais. Parte				
	frontal do quadro confeccionado em chapa de				
	compensado flexível 4mm recoberto por laminado melaminico texturizado de alta pressão na cor	1			
	verde quadriculado (fórmica) medindo				
	aproximadamente 5cm cada, colada ao				
	compensado flexível e acompanhando a estrutura				
	do quadro. Suporte para giz e apagador				
	acompanhando toda a extensão e concavidade				
	do quadro, confeccionado em MDF branco na				
	espessura de 9mm com acabamento na borda frontal em chapa de alumínio em formato I com				
	2,5mm de espessura e 25mm de largura, colado				
	na parte inferior do suporte, servindo como				
	limitador para evitar possíveis quedas dos				
	apagadores e giz. Testeira fixada a parte superior				
	do quadro acompanhando toda a extensão e				
	concavidade do mesmo, confeccionado em MDF				
	15mm, com acabamento nas bordas em post forming 90°, revestido em laminado				
	melaminico texturizado ecológico branco				
	recobertos pelo mesmo laminado, não permitido o				
	uso de emendas entre ambos.				
TOTAL					37.500,00
SERGIO AI	POLINARIO GONCALVES				
Item		Unidade	Quantidade		Preço total
3	BALCÃO TROCADOR PARA CRIANÇA fabricado	UNI	6,00	770,00	4.620,00
	em madeira MDF 15mm e composto por duas				
	portas de abrir e gavetas, na parte				
	De cima do balão está acoplado um colchonete				
	com espuma laminada e revestido em courissimo.				
	possui 4 rodizios duplos.	1			
TOTAL					4.620,00
	Presidente Castelo Branco, 07 de	e novem	bro de 20	24	
		e torma digital			
	JOAO PERICLES Assinado do por JOAO P				
	MARTINATI:733 MARTINATI	73339113904			
		173339113904 4.11.07			
	MARTINATI:733 MARTINATI	173339113904 4.11.07 3707			
	MARTINATI:733 MARTINATI 39113904 Diede: 203 16:3159-0	173339113904 4.11.07 37007 RTINATI			



Em 2025, fornecedores do Estado do Paraná poderão receber os pagamentos diretamente em conta de qualquer instituição financeira, proporcionando maior flexibilidade e liberdade na escolha do banco. A novidade foi anunciada nesta quinta-feira (07) pelo Tesouro Estadual da Secretaria da Fazenda.

O Tesouro Estadual está desenvolvendo, por meio do Sistema Único e Integrado de Execução Orçamentária, Administração Financeira e Controle (Siafic), nova operação para efetuar transações financeiras via PIX aos fornecedores do Estado do Paraná. Atualmente este processo é feito por meio de transferências bancárias. A mudança entrará em fase de teste ainda este ano.

Até o momento, a modalidade do PIX funciona apenas para recebimento de impostos, taxas e contribuições, o que reflete no compromisso do governo paranaense com a modernização dos processos financeiros e a eficiência na gestão pública.

De acordo com o secretário da Fazenda, Norberto Ortigara, a ideia é de modernizar e agilizar o processo para suprir as pendências de pagamentos, oferecendo uma solução mais rápida, eficiente e segura. "Uma das principais vantagens dessa implementação é a eliminação da necessidade de os fornecedores manterem contas correntes no mesmo banco vinculado ao do Estado do Paraná, além de ser um mecanismo que traz mais segurança nas transações, pois elas também passam pelo sistema do Banco Central do Brasil", afir-

Tal medida se soma ao conjunto de iniciativas que buscam melhorar a gestão fiscal e a transparência no uso dos recursos públicos, beneficiando tanto o Estado quanto seus parceiros e fornecedores. "Essa mudança facilita o acesso aos recursos, diminui custos e amplia a conveniência para os fornecedores, que podem gerenciar suas finanças de maneira independente, especialmente os pequenos empreendedores que buscam incrementar suas vendas atendendo as demandas dos órgãos estaduais", esclareceu a diretora do Tesouro Estadual, Carin Deda.

Com a nova forma de quitação das obrigações e a manutenção do processo de transferência de valores, os milhares de pagamentos realizados diariamente terão maior agilidade, maior segurança nas transações e uma significativa redução de custos operacionais, tanto para o Estado quanto para os fornecedores.

Agência Estadual de Notícias

TOTAL RS 118 25

Nova Esperança, 22 de outubro de 2024.

Wellington Lee Languer Santos
Rua Presidente Kennedy, n. 18, na cidade de Nova Esperança/PR.

Pela presente, o **GENIRA CELESTE DE OLIVEIRA**, brasileira, desempregada, portadora do RG n. 8169795-7 e inscrita no CPF 028.484.159-59, residente e domiciliada na cidade de Nova Prata, por sua procuradora que esta subscreve, vêm através da presente NOTIFICAR Vossa Senhoria, em razão dos fatos a seguir articulados.

Consta que Vossa Senhoria junto com Sonia Aparecida da Silva é titular de Consta que Vossa Senhoria junto com Sonia Aparecida da Silva e titular de Contrato de Compromisso de Compra e Venda firmado com a notificante no dia 27/03/2023, na qualidade de comprador do imóvel matriculado sob o n.º 17.470 do Cartório de Registro de Imóveis de Nova Esperança, com área de 201,70 m², lote n.º 06, da quadra 06, localizado à Rua Francisco Lopes Ribeiro, 378, na cidade de Nova Esperança.

Nos termos do contrato, foi ajustado o preço justo e certo de R\$ 100.000,00 (cem mil reais), sendo 70 (setenta) parcelas de R\$1.000,00 (um mil reais) com vencimento todo dia 06 de cada mês, tendo o primeiro vencimento em 06/07/2023 e R\$30.000,00 (trinta mil reais) com vencimento no dia 25/10/2023.

Todavia, a última parcela paga foi no dia 06/03/2024, bem como não houve pagamento do valor de R\$30.000,00 (trinta mil reais) previstos na cláusula segunda, alíneas "a" e "b", do contrato de compra e venda.

Desta feita, Vossa Senhoria se encontram em atraso no montante de R\$ 32.000,00 (trinta e dois mil reais), incidindo também na multa equivalente a 10% (dez por cento) do valor do contrato, prevista na cláusula oitava.

Assim sendo, fica Vossa Senhoria notificada a efetuar o pagamento do valor Assim sendo, lica Vossa Senhoria nolificada a eletual o pagarierio do Valor de R\$ 32.000,00 (trinta e dois mil reais), em atraso, e das parcelas que se vencerem até a data do efetivo pagamento, bem como a multa prevista na cláusula oitava, do contrato de compra e venda, impreterivelmente, no prazo de 15 (quinze dias) a partir do recebimento desta notificação. Deve Vossa Senhoria comparecer ao Cartório de Registro de Títulos e Documentos desta cidade de Nova Esperanca para retirar a notificação.

Qualquer duvida pode ser sanada através do contato com esta procuradora através do terminal telefonico 45-99916.6110.

Decorrido o prazo, Vossa Senhoria estará constituída em mora e sofrerá as medidas judiciais cabíveis para tal desiderato, mais perdas e danos, custas processuais e honorários advocatícios.

2.5

Atenciosamente.

Dayana Jasmin Aguaryo da Silva OAB/PR 62.792- Advogada



O Prefeito Municipal de SANTA FE, PR, no uso de suas atribuições legais e das que lhe foram conferidas pela Lei Orçamentária nº 2313/2023 de 05/12/2023.

enta: Abre Crédito Adicional Suplementar e da outras pr

Art. 1º - Fica aberto no corrente Exercicio o Crédito Adicional Suplementar, no Orçamento Geral do Município, no stinado ao reforço das seguintes Dotações Orcamentárias.

Suplementação SECRETARIA MUNICIPAL DE OBRAS. VIAÇÃO E URBANISMO (DFOE)

valor de R\$13.000,00 (treze mil reais), d

DIRETORIA DE SERVIÇOS URBANOS (DSU) 22.003.26.782.0007.2.234 MANUTENÇÃO GERAL DE OBRAS

OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
Total Supir 675 - 3.3.90.39.00.00

Art 2" - Como Recurso para atendimento do crédito aberto pelo artigo anterior, na forma do disposto pelo artigo 43 da lel 4320 de março de 1964, o Anulação de dotações;

SECRETARIA MUNICIPAL DE SAUDE (SMS FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE - DIRETORIA DE UNIDADE DE SAÚDE

18.002 18.002.10.301.0016.2.183 MANUTENÇÃO DA SAUDE PUBLICA

Total Redução:

Edificio da Prefeitura Municipal de SANTA FE, Estado do PR., aos 05 dias do mês de Novembro de 2024





O Prefeito Municipal de SANTA FE, PR, no uso de suas atribuições legais e das que lhe foram conferidas pela Lei Orçamentária nº 2313/2023 de 05/12/2023.

SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (SMAS

21.003

MANUTENÇÃO DA DIRETORIA DO CENTRO DE REFERÊNCIA DA ASSISTÊNCIA SOCIAL (CRAS) MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DE PROTEÇÃO SOCIAL BÁSICA

542 - 3.3.90.39.00.00

MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
TOTAL SU

Art 2º - Como Recurso para atendimento do crédito aberto pelo artigo anterior, na forma do disp 43 da lel 4320 de março de 1964, o Superávit financeiro;

Art 3º - Este Projeto Decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições Edificio da Prefeitura Municipal de SANTA FE, Estado do PR., aos cinco dias do mês de Novembro de 2024





enta: Abre Crédito Adicional Suplementar e da outras providência O Prefeito Municipal de SANTA FE, PR, no uso de suas atribuições legais e das que lhe foram conferidas pela Lei Específica n° 2372/2024 de 05/11/2024.

Decreta: Art. 1º - Fica aberto n valor de R\$49,538,34 (quarenta e nove mil e quinhentos e trinta Orçamentárias. Suptementação

23.003

SECRETARIA MUNICIPAL DE AGRICULTURA, MEIO AMBIENTE E SANEAMENTO (SAMASAN) DIRETORIA DE MEIO AMBIENTE E SANEAMENTO (DMAS) ATENÇÃO AO ATERRO SANITÁRIO

18.002

23.003.18.541.0021.2.258

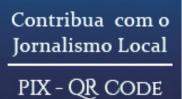
SECRETARIA MUNICIPAL DE SAUDE (SMS) FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE - DIRETORIA DE UNIDADE DE SAÚDE 18.002.10.301.0016.2.183 MANUTENÇÃO DA SAUDE PUBLICA

285 - 4.4.90.52.00.00

EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE

49.538,34 Art 3º - Este Projeto Decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrári Edificio da Prefeitura Municipal de SANTA FE, Estado do PR., aos cinco días do mês de Novembro de 2024







Prefeitura Municipal de Santa Fé

Dispõe sobre abertura de um Crédito Adicional Suplementar, e dá outras providêno

O PREFEITO MUNICIPAL DE SANTA FÉ, ESTADO DO PARANÁ, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS E AUTORIZADO PELA LEI MUNICIPAL № 2.374 DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024,

DECRETA

Art. 1º - Fica aberto no Orçamento Geral do Município para o Exercício Financeiro de 2024, um Crédito Adicional Suplementar no valor de R\$ 35.000,00 (Trinta e cinco mil reais), para a suplementação

 um Crédito Adicional Suprementar no Forbita

 da seguinte dotação orçamentária:

 01.000
 CAMARA DE MUNICIPAL

 01.001
 CAMARA DE VEREADORES

 01.001 010310001.2.001
 MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DO LEGISLATIVO

 31.90.94.00.00
 Indenizações e Restituições Trabalhistas

 TOTAL DA SUPLEMENTAÇÃO
 01005 R\$ 35.000,00 R\$ 35.000,00

Art. 2º - Como Recursos para atender a presente abertura de Crédito Adicional Suplemental Art. 2" - Como Necursos para atender a presente abertura de Credito Adicio
ada no Art. 1", o Municipio usará o cancelamento parcial da seguinte dotação orçamentária:

CAMARA DE MUNICIPAL
CAMARA DE WEREADORES
1003100012.001 MANUTENÇÃO DO SERVIÇOS DO LEGISLATIVO
00.00 Vencimentos e Vantagens Fixas - Pessoal Civil 01005
TOTAL DO CANCELAMENTO

Art. 3º - Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as

Paço Municipal Prefeito Salvador de Domenico Sobrinho, aos cinco dias do mês de Novembro de 2024

Prefeitura Municipal de Santa Fé

Autoriza o Poder Executivo Municipal a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, um Crédito Adicional Especial, e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA FÉ, ESTADO DO PARANÁ, APROVOU E EU PREFEITO MUNICIPAL, SANCIONO A SEGUINTE LEI: Art. 1º - Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, um no valor de R\$ 49.538,34 (Quarenta e nove mil e quinhentos e trinta e oito reals e

trinta e quatro centavos), para a criação da seguinte dotação orçamentária:

[23.000] SECRETARIA MUNICIPAL DE AGRICULTURA, MEIO 02000 R\$ 49.538,34 TOTAL DA SUPLEMENTAÇÃO R\$ 49.538,34

02000 R\$ 49.538,34 TOTAL DA SUPLEMENTAÇÃO R\$ 49.538,34

Art. 3º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Paço Municipal Prefeito Salvador de Domenico Sobrinho, aos cinco dias do mês de Novembro de



Prefeitura Municipal de Santa Fé

LEI Nº 2.373, DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024.

Autoriza o Poder Executivo Municipal a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, um Crédito Adicional Suplementar, e da outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA FÉ, ESTADO DO PARANÁ, APROVOU E EU PREFEITO MUNICIPAL, SANCIONO A SEGUINTE LEI:

Art. 1º - Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, um no valor de R\$ 90.000,00 (Noventa mil reais), para a suplementação da seguinte dotação orçamentária:

[24,000 | SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO |

	ECONOMICO		
24.002	DIRETORIA DE INDUSTRIA, COMERCIO E PRESTAÇÃO DE SERVIÇO		
24.002.226610008.1.241	OBRAS DE INFRA-ESTRUTURA NOS PARQUES INDUSTRIAIS		
44.90.51.00.00	Obras e Instalações	R\$	90.000,00
	TOTAL DA SUPLEMENTAÇÃO	R\$	90.000,00

nada no Art. 1°, o Município usará o provável Excesso de Arrecadação da fonte acima citada, no valor total de

Art. 3º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

2024

Paço Municipal Prefeito Salvador de Domenico Sobrinho, aos cinco dias do mês de Novembro de



Prefeitura Municipal de Santa Fé

LEI Nº 2.374, DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024

Autoriza o Poder Executivo Municipal a abrir no Orçamento Geral do Municipio para o Exercicio Financeiro de 2024, um Crédito Adicional Suplementar, e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA FÉ, ESTADO DO PARANÁ, APROVOU E EU PREFEITO

Art. 1º - Fica o Poder Executivo Municipal autorizado a abrir no Orçamento Geral do Municipio para inceiro de 2024, um no valor de R\$ 35.000,00 (Trinta e cinco mil reais), para a suplementação da

Art. 2º - Como Recursos para atender a presente abentura de Crédito Adicional Suplementar mencionada no Art. 1º, o Municipio cancelará em igual a seguinte dotação orçamentária:

01.000 CAMARA MUNICIPAL DE SANTA FÉ

01.001 CAMARA DE VEREADORES

01.001.010310001.2.001 MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DO LEGISLATIVO

31.90.11.00.00 Vencimentos e Vantagens Fixas - Pessoai Civil 01005 R\$ 35.000.00

TOTAL DA ANULAÇÃO R\$ 35.000.00

Art. 3º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação

Paço Municipal Prefeito Salvador de Domenico Sobrinho, aos cinco dias do mês de Novembro de





DECRETO LEGISLATIVO Nº 002/2024

Aprova com ressalvas as contas do Poder Executivo, relativo ao exercício financeiro de 2022.

suas atribuições que lhe confere o inciso V do art. 15 da Lei Orgânica, decreta e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo. Art. 1º. Ficam aprovadas as contas do Poder Executivo Municipal, relativo ao exercício financeiro de 2022 com ressalvas devido ao

A Câmara Municipal de Santa Fé, Estado do Paraná, no uso de

resultado da avaliação da atuação governamental nas áreas de Assistência Social (4,06), transparência e relacionamento com o cidadão (5,5) e Previdência Social (2,82), acolhendo as conclusões do parecer do Tribunal de Contas do Paraná, processo 215143/23. Art. 2º. Este decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Vereador Antonio Firmino de Souza, 05 dias do mês de

ATULIUM CARLOS ENEIA FERREIRA DA SILVA Presidente da Câmara

novembro de 2024

Câmara Municipal de Santa Fé

CNPJ 01.583.490/0001-69

DECRETO LEGISLATIVO Nº 003/2024, DE 05 DE NOVEMBRO DE 2024.

SÚMULA: Autoriza o Poder Legislativo a criar crédito adicional suplementar por anulação de dotação no orçamento de 2024 e dá outras providências

CARLOS ENEIA FERREIRA DA SILVA, presidente da Câmara Municipal de Santa Fé, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pela Lei nº 2.313, de dezembro de 2023.

DECRETA

Art. 1º - Fica o Chefe do Poder Legislativo municipal autorizado a abrir CRÉDITO ADICIONAL SUPLEMENTAR, por anulação de dotação no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), para atender a despesa com a seguinte classificação no orçamento para o ano de 2024:

CÂMARA MUNICIPAL CÂMARA MUNICIPAL 01.031.0001.2001 3.3.90.14.00.00 Diárias - Civil R\$ 20,000,00 TOTAL DA SUPLEMENTAÇÃO

Art. 2º - Como recurso para a abertura do crédito orçamentário de que trata o presente decreto, será utilizada a anulação parcial das seguintes dotações orçamentárias:

CÂMARA MUNICIPAL CÂMARA MUNICIPAL 01.031.0001,2001 MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS DO LEGISLATIVO 3.1.90.13.00.00 R\$ 20,000,00 TOTAL DO CANCELAMENTO

Art. 3º - Este decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Plenário Vereador Antônio Firmino de Souza, aos cinco dias do mês de novembro de 2024.

> Ault IIII) CARLOS ENEIA FERREIRA DA SILVA Presidente

RUA PONTA GROSSA, 504 - FONE (44) 3247-1117 / 3247-1574 - CEP 86.770-000 - SANTA FÉ - PR SANTA FÉ, CAPITAL DA FOTOGRAFIA

Associação dos Estudantes de Ensino Técnico e Universitário de Santa Fé AEUSF CNPJ:30.914.155-0001/02 Avenida Presidente Kennedy, N°1019 Sala 2-A Centro Santa Fé-PR

FONE: (44) 3247-2842e-mail: aeusf008@gmail.com

Oficio nº. 06/2024 Santa Fé, 05 de novembro de 2024.

Assunto: Aprovação da Alteração-Plano de Trabalho- AEUSF/2024

Senhora Secretária

Solicitamos a vossa senhoria que autorize a aprovação na realocação de valores do Plano de Trabalho em anexo da Associação Dos Estudantes de Ensino Técnico e Universitário de Santa Fé, a qual o mesmo dispõe sobre proporcionar auxílio financeiro aos estudantes de ensino técnico e universitário para cursarem graduação ou curso técnico na cidade de Maringá e região ao longo do ano de 2024, bem como a manutenção da referida entidade. Certo de contarmos com sua aprovação, nós colocamos a

inteira disposição para quaisquer esclarecimentos. Atenciosamente,

> Ryon Potruoc Souto Olimpio Ryan Patrick Souto Olimpio Presidente

Prezada Senhora MARIA CONCEIÇÃO ABRAÃO SCANDELAI Secretária de Educação, Cultura e Esportes-PMSF

Associação dos Estudantes de Ensino Técnico e Universitário de Santa Fé-PR

AEUSF CNPJ:30.914.155-0001/02 Avenida Presidente Kennedy, N°1019 Sala 2-A Centro Santa Fé-PR FONE: (44) 3247-2842e-mail: aeusf008@gmail.com

> PLANO DE TRABALHO - 2024 ALTERAÇÃO REALOCAÇÃO DE VALORES

1 - PROPONENTE. - ÓRGÃO/ENTIDADE PROPONENTE: ASSOCIAÇÃO DOS 2-CNPJ: 30.914.155/0001-02 ESTUDANTES DE ENSINO TÉCNICO E UNIVERSITÁRIO DE 3-ENDEREÇO:

5-U.F: 6-CEP: 7- DDD/TELEFONE:(44) 3247-2842 8- E-MAIL:aeusf008@gmail.com 86.770-000 10 – DADOS BANCÁRIOS: 9- INICIO DE FUNCIONAMENTO DA ENTIDADE

AVENIDA PRESIDENTE KENNEDY N°1.019-SALA- 2 CENTRO

25 DE MAIO DE 2018 Agencia: 4643-4 Conta-corrente: 10.8887-1 12-CPF: 133.116.599-70 11- NOME DO RESPONSÁVEL

14-ENDEREÇO: RUA ÂNGELO SCANDELAI Nº36 - VILA RURAL JOÃO TORRENHO

18- DDD/TELEFONE: (44) 9-9891-2183 16- U.F: 17- CEP: 19-E-MAIL: ryan.patrick07@gmail.com

2 - DESCRIÇÃO DO OBJETO.

RYAN PATRICK SOUTO OLIMPIO

20 -DESCRIÇÃO COMPLETA DO OBJETO A SER 21-PERÍODO DE EXECUÇÃO: EXECUTADO: A Parceria tem como Objetivo Início: Março/ 2024 Incentivar os Estudantes da Cidade de Santa Fé-PR, a cursarem um Ensino Técnico ou Superior, oferecendo um auxílio no Transporte para esses Estudantes, para que os mesmos possam ser beneficiados com um desconto no boleto do Transporte, bem como também

13-RG: 14.989.945-6 SSP/PR

a manutenção da entidade.

22 - FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES: PROMOVER O REPASSE DO BENEFÍCIO AOS ESTUDANTES QUE COMPROVAREM ESTAREM CURSANDO REGULARMENTE ENSINO TÉCNICO OU GRADUAÇÃO, DA CIDADE DE SANTA FÉ - PE ATÉ A CIDADE DE MARINGÁ-PR E REGIÃO, E TAMBÉM A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE,

23- OBJETIVO: PROPORCIONAR A OPORTUNIDADE PARA QUE OS ESTUDANTES POSSAM CURSAF

24- RAZÕES QUE JUSTIFIQUEM A CELEBRAÇÃO DO TERMO DE FOMENTO: POR MEIO DA CELEBRAÇÃO DA PARCERIA SERÁ POSSÍVEL PROMOVER A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE I TAMBÉM O INCENTIVO AOS ESTUDANTES DA CIDADE DE SANTA FÉ-PR PARA QUE OS MESMOS POSSAM INGRESSAR EM UMA UNIVERSIDADE NA CIDADE DE MARINGÁ-PR OU REGIÃO I TENHAM A OPORTUNIDADE DE CURSAREM UM ENSINO TÉCNICO OU SUPERIOR E ASSIM VENHAM A CONTRIBUIR COM O DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE COMO UM TODO.

www.jornalnoroeste.com

Sexta-feira, 08 de Novembro de 2024

3 - CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

25.Meta: Incentivar os Estudantes da Cidade de Santa Fé - PR, a cursarem um Ensino Técnico ou Sup na Cidade de Maringá- PR por meio de um auxílio no valor do Transporte desses Estudante

26- ETAPA OU FASE	27- DEFINIÇÃO DOS PARÂMETROS A SEREM UTILIZADOS PARA A AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS.	28-ESPECIFICAÇÃO: LOCALIDADE	29-INDICADOR FÍSICO Estudantes que Cursam Ensino Superior ou Técnico		32- DURAÇÃO DE MARÇO À DEZEMBRO DE 2024	
			30- UNIDADE	31- QUANTIDADE	33- INÍCIO	34-TÉRMINO
Transporte de Estudantes para Curso Superior ou Técnico até a Cidade de Maringá - PR e Região.	Comprovação de matrícula anual/semestral, Comprovante de residência, Planilha de controle bimestral, e relatórios.	SEDE DA AEUSF END. AVENIDA PRESIDENTE KENNEDY n°1.019 SALA 2-A-CENTRO	Pessoas	150	MARÇO/ 2024	DEZEMBRO 2024

4 - PLANO DE APLICAÇÃO / ORÇAMENTO

35-SERVIÇO OU BEM ADQUIRIDO	36-UNID	37- QUANT	38- VALOR UNITÁRIO	39 - VALOR ANUAL	40- CONCEDENTE	41- PROPONENT
PRESTAÇÃO DE SERVIÇO PESSOA JURÍDICA	13		350	RS 261.500,00	RS 261.500,00	RS 0,00
AUXÍLIO FINANCEIRO A ESTUDANTES	*	_ 8	628	RS11.000,00	RS 11.000,00	R\$0,00
MATERIAL PERMANENTE= AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS ELETRÓNICOS, MECÂNICOS, INFORMÁTICA, MÓVEIS INCLUSIVE SUAS PÇAS.	*		2.63	RS 0,00	RS 0,00	R\$ 0.00

42-TOTAL GERAL (CONCEDENTE + PROPONENTE): R\$ 272.500.00

5 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

43-CONCEDENTE

Meta	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maio	Junho
Exercício 2024	RS 0,00	RS00,00	R\$24.250,00	RS24.250,00	R\$24.250,00	R\$24.250,00
Meta	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro
Exercício 2024	R\$24.250,00	R\$24.250,00	R\$24.250,00	RS24.250,00	R\$39.250,00	R\$39.250,00

42-PROPONENTE (CONTRAPARTIDA)

Meta	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maio	Junho
Exercício 2024	RS0,00	R\$0,00	RS0,00	R\$0,00	R\$0,00	R\$0,00
Meta	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro
Exercício 2024	RS0,00	R\$0,00	RS0,00	RS0,00	RS0,00	R\$0,00

6 – DECLARAÇÃO

Declara a Entidade que está apta a figurar como tomadora de recurso em parceria a ser firmada com o órgão da administração pública municipal de Santa Fé, haja vista, estar em dia com impostos e contribuições junto a União, Estado e Município, possuir controles contábeis em consonância com os princípios e normas de contabilidade e estar em condições físicas e operacionais satisfatórias de funcionamento até o presente momento:

Declaro a Entidade estar ciente do inteiro teor da legislação que rege a matéria, em especial da Lei nº 13.019/2014, Resolução nº. 28/2011-TCE/PR, Instrução Normativa nº. 61/2011 TCE/PR e demais atos normativos do Poder Público

Com isso, pede-se o DEFERIMENTO do Plano de Trabalho.

7 - APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

Santa Fé, 05 de novembro de 2024.



Prefeitura Municipal de Santa Fé

PORTARIA Nº. 036, DE 07 DE NOVEMBRO DE 2024.

A SECRETÁRIA DE ADMINISTRAÇÃO, no uso das atribuições que lhe confere o 001 da 02 da lanaira da 2 017, cansiderando os expedientes e protocolados sob os nºs 2397, 2406, 2407,

RESOLVE

Art. 1º - Conceder férias a servidora Taiz Fania Petineli da Silva Rati, enfermeira, sendo 14 (catorze) dias férias restantes, reférente ao período aquisitivo de 11.03/22 a 10.03/23, já usufruido em 06/03/24 a 19/03/24, e 30 nta) dias no período aquisitivo de 11.03/23 a 10/03/24, determinar a mesma o pagamento da quantía equivalente a (um tereo) de férias, conforme determina o artigo 104, da Lei Complementar nº 003/11, com início em 21/11/24 e miso em 201/25.

Art. 2º - Conceder 14 (catorze) dias de férias restantes, conforme Decreto nº 295/23 de 29/12/23, a servidora Marielem Cristina de Souza Moia, técnica de enfermagem, pelo período aquisitivo de 01/08/23 a 31/07/24, determinar a mesma o pagamento da quantia equivalente a 1/3 (um terço) de férias proporcional, com início em 25/11/24 e termino em 08/11/24.

Art. 3º - Conceder 15 (quinze) días de férias restantes a servidora Marciele Aparecida de Oliveira, agente comunitário de saúde – ESF, referente ao periodo aquisitivo de 09/08/23 a 08/08/24, determinar a mesma o pagamento da quantia equivalente a 1/3 (um terço) de férias proporcional, conforme artigo 130 ínciso II, da Lei CLT, roativo a 19/11/24 e termino em 03/12/24.

Art. 4° - Conceder 15 (quinze) días de férias regulamentares a servidora Andréia Cristina Cruz Inácio, professora em seus 02 (dois) padrões, referente ao período aquistitivo de 01/01/21 a 31/12/21, determinar a mesma o pagamento da quantia equivalente a 1/3 (um terço) de férias proporcional, conforme determinação do artigo 104e 110 § 1º da Lei Complementar nº 003/11, com início em 21/10/24 e término em 04/11/24.

Art. 5° - Altera as férias da servidora Lucimara Bertoni Pezenti, agente administrativo, cedida pelo Artigo ria 032/24, "onde se lé 30 (trinta) dias de férias" " lé-se 15 (quinze) dias de férias".

Art. 6° - Conceder 60 (sessenta) dias, de licença prêmio a servidora Lucimara Bertoni Pezenti, agente administrativo, pelo período aquisitivo de 19/05/18 a 18/05/23, sendo que nesse período usufruiu 120 (cento e vinte) dias de licença para tratamento de saúde, e 186 (cento e oitenta e seis) dias de Licença Política, ficando seu novo período em 21/03/24, conforme determinação do artigo 136, § 1°, inciso 1, da Lei Complementar nº 003/11, retrotativo a 22/10/24 e termino em 20/12/24.

Paço Municipal Prefeito Salvador de Domenico Sobrinho, 07 de novembro de 2.024

EVANEIDE APARECIDA COLOMBO

Brasil reduz em 12% emissões de gases do efeito estufa em 2023

Queda do desmatamento na Amazônia foi o que mais impactou resultado

Foto: Jader Souza/AL Roraima



O Brasil reduziu em 12% as emissões de gás carbônico equivalente (GtCO2e) em 2023 em relação ao ano anterior, conforme divulgou nesta quinta-feira (7) o Observatório do Clima. No ano passado, o país emitiu 2,3 bilhões de toneladas de gases do efeito estufa, enquanto que, em 2022, foram emitidas 2,6 bilhões de toneladas.

Segundo o observatório, essa é a maior queda percentual nas emissões desde 2009, quando o país registrou a menor emissão da série histórica iniciada em 1990 (1,77 bilhão de GtCO2e).

A queda no desmatamento na Amazônia foi a principal razão para a redução das emissões.

As emissões por desmatamento na floresta tropical caíram 37%, de 1,074 bilhão de toneladas de gás carbônico equivalente para 687 milhões de toneladas.

Por outro lado, os dados do Sistema de Estimativas de Emissões de Gases de Efeito Estufa (SEEG) do Observatório mostram que, apesar da desaceleração na Amazônia, a devastação dos demais biomas resultaram na emissão de 1,04 GtCO2e brutas em 2023.

Na avaliação do coordenador do SEEG, David Tsai, a redução das emissões é uma boa notícia, mas evidencia a dependência do que ocorre na Amazônia, em especial para o país atingir a Contribuição Nacionalmente Determinada (NDC, na sigla em inglês). As novas NDCs precisam ser apresentadas até fevereiro de 2025 e devem estar alinhadas com o primeiro Balanço Global do Acordo de Paris (GST, na sigla em inglês), encerrado em 2023 na COP28, em Dubai.

"A queda nas emissões em 2023 certamente é uma boa notícia, e põe o país na direção certa para cumprir sua NDC, o plano climático nacional, para 2025. Ao mesmo tempo, mostra que ainda estamos excessivamente dependentes do que acontece na Amazônia, já que as políticas para os outros setores são tímidas ou inexistentes. Isso terá de mudar na nova NDC, que será proposta ainda este ano. O Brasil precisa de um plano de descarbonização consistente e que faça de fato uma transformação na economia", afirmou David Tsai.

Em relação aos outros biomas, o levantamento aponta que as emissões por desmatamento e queima de biomassa aumentaram: 23% no Cerrado, 11% na Caatinga, 4% na Mata Atlântica e 86% no Pantanal. No Pampa, essas emissões caíram 15%, mas o bioma responde por apenas 1% do total.

"O Brasil está vendo o combate ao desmatamento na Amazônia surtir efeito. Mas, enquanto isso, o desmatamento em outros biomas, como o Cerrado e o Pantanal, acelera. Esse 'vazamento' não é algo novo e precisa de solução urgente para que continuemos tendo chances de atingir as metas de mitigação brasileiras", disse a pesquisadora do Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (Ipam), Bárbara Zimbres.

O Ipam é responsável pelo cálculo de emissões de uso da terra no SEEG.

Uso da terra e Agrope-

As mudanças de uso da terra foram responsáveis por quase metade das emissões de gases de efeito estufa no país (46%), com 1,062 bilhão de toneladas de CO2e. Segundo o observatório, a agropecuária registrou o quarto recorde consecutivo de emissões, com elevação de 2,2%. Com isso, a atividade econômica respondeu por 28% das emissões brutas do Brasil no ano passado, principalmente pelo a alta do rebanho bovino.

"A maior parte das emissões vem da fermentação entérica (o popular "arroto" do boi), com 405 milhões de toneladas em 2023 (mais do que a emissão total da Itália)", aponta a instituição. "Somando as emissões por mudança de uso da terra, a atividade agropecuária segue sendo de longe a maior emissora do país, com 74% do total", continua.

O analista de Ciência do Clima do Instituto de Manejo e Certificação Florestal e Agrícola (Imaflora), Gabriel Quintana, relembra que a última redução nas emissões da agropecuária brasileira foi registrada em 2018. Desde então, vêm aumentando e registrando recordes. O Imaflora é a organização responsável pelo cálculo de emissões de agropecuária no SEEG.

"Elas são puxadas pelo aumento do rebanho bovino, uso de calcário e fertilizan-

tes sintéticos nitrogenados, afinal, a produção brasileira tem crescido. O desafio para o setor, bastante suscetível aos impactos da crise climática, é alinhar a mitigação das emissões de gases de efeito estufa com a eficiência da produtividade, em especial, a redução de metano e a adoção de sistemas que geram sequestro de carbono no solo", pontuou.

Resíduos e Energia

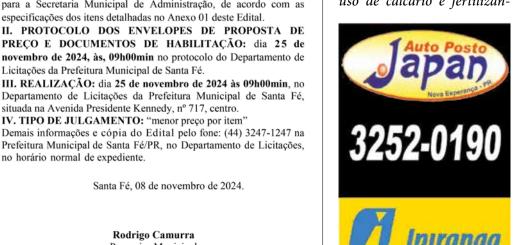
Nos setores de resíduos e energia, os crescimentos de emissões de dióxido de carbono equivalente foram de 1% e 1,1%, respectivamente. O resultado no setor energético está relacionado ao aumento do consumo de óleo diesel, gasolina e querosene de aviação no ano passado. Juntos, eles causaram uma elevação de 3,2% nas emissões de transporte, que chegaram à marca recorde de 224 MtCO2e).

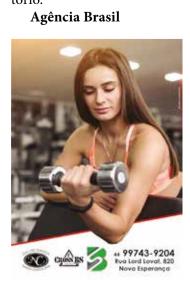
"Essa elevação mais do que compensou a redução de emissões devido à queda de 8% na geração de eletricidade por termelétricas fósseis no ano passado, no qual não houve crise hídrica para impactar a geração hidrelétrica. No total, energia e processos industriais emitiram 22% do total nacional, 511 MtCO2e", informa o relatório.

Queimadas

Quanto às emissões decorrentes de queimadas de pasto e vegetação nativa (não são contabilizadas como desmatamento), caíram 38% e 7% em 2023, respectivamen-

Essas emissões ficaram de fora do inventário nacional, mas tornam-se cada vez mais importantes à medida que a mudança do clima aumenta o risco de ocorrência de fogo, inclusive nas florestas úmidas, destaca o Observa-





Prefeitura Municipal de Santa Fé

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL COM USO DE VIDEOCONFERÊNCIA N° 043/2024-PMSF

Registro de preço para AQUISIÇÃO EQUIPAMENTOS PARA ACADEMIA AO AR LIVRE (API -Academia da Primeira Idade e ATI - Academia da Terceira Idade), para a Secretaria Municipal de Administração, de acordo com as especificações dos itens detalhadas no Anexo 01 deste Edital II. PROTOCOLO DOS ENVELOPES DE PROPOSTA DE

PREÇO E DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO: dia 25 de novembro de 2024, às, 09h00min no protocolo do Departamento de Licitações da Prefeitura Municipal de Santa Fé. III. REALIZAÇÃO: dia 25 de novembro de 2024 às 09h00min, no

situada na Avenida Presidente Kennedy, nº 717, centro. IV. TIPO DE JULGAMENTO: "menor preço por item" Demais informações e cópia do Edital pelo fone: (44) 3247-1247 na Prefeitura Municipal de Santa Fé/PR, no Departamento de Licitações,

Santa Fé, 08 de novembro de 2024.

no horário normal de expediente.

Rodrigo Camurra Pregoeiro Municipal

Assim é nossa vida

Um dia estamos felizes, outros tantos a felicidade nos esvai. Escorrem pelos dedos das mãos. Não sei como está sua vida agora, mas vamos conversar um pouco sobre esse estar.

Nossa vida segue os caminhos que propomos muitas vezes, um caminho reto. Mas outras vezes fazemos curvas, desvios, que podem ser ou não propostos por nós. Podemos ter uma estrada sempre lisinha, fácil de trilhar, ou ainda toda esburacada. Isso fazendo alusão a nossa vida.

Quando nascemos, não pedimos para que nossos pais nos coloquem no mundo, mas nascemos para cumprir uma missão que alguém superior a nós, propõe. Esse é Deus, que nos pede para que vivamos nessa terra por algum tempo. Esse tempo longo para alguns, mas curto para outros. Sei que soa estranho, mas estranho é nossa vida. Como foi falado no início, não pedimos para nascer, mas já que estamos aqui, devemos seguir nossa vida da melhor forma possível.

Qual foi o caminho que você escolheu ou que lhe foi proposto. Sim, pergunto isso, pois cada um de nós temos uma forma de nos apresentar aqui na Terra. Uns nascem bem, outros nem tanto.

Mas, temos aqueles que recebem uma vida boa, mas no caminho acabam estragando-a. Sim, caro leitor. De diversas formas o ser humano pode estragar sua vida. Alguns durante sua trajetória, quando tem nas mãos a vida, passa a beber, comer em excesso, fumar ou mesmo utilizar-se de substâncias mais forte, como drogas. E assim, aquela estrada asfaltada, lisinha que propuseram para esse ser humano, mas agora vagarosamente ou mesmo rapidamente passa a se tornar danificada. Mais, uma vez, trazendo a metáforas para dizer que nossa vida acaba sendo destruída.

Aqui estou hoje, em Foz do Iguaçu, nesse momento participando de um III Congresso de Ciências Farmacêuticas, assistindo palestras, participando de mesas redondas e vendo novas tecnologias, novas formas de cuidar de nossa saúde e de toda população. Assim, conversamos na tentativa de entender, como pode nesse momento que estamos de nossa evolução, com tantas informações que temos,

um indivíduo em sã consciência destruir sua vida, seja de forma lenta o rapidamente. Aqui repasso um pouco dessa reflexão que todos nós deveríamos estar fazendo. Pare nesse momento tudo o que você, leitor, está fazendo. Acalme o seu coração, pense como você está nesse momento de sua vida. Até onde, partindo desse exato momento quer chegar com essa vida. Não estou falando assim com você para assustar, mas sim para lhe alertar. Ainda dá tempo de você reverter todo o prejuízo que já causou em sua vida? Em alguns casos, sim. Mas, em outro talvez

Aquela estrada toda pavimentada que um dia lhe apresentaram e colocaram em suas mãos para você cuidar, poderá ficar um pouco remendada, mas ficará trafegável. Algumas calosidades leves ou até um pouco mais elevadas, mas que poderá continuar uma vida normal. Tudo está em suas mãos. Assim você poderá seguir em frente.

Esperamos que não em uma situação que não tenha mais vol-

Sei que muitos começarão a ler esse artigo, mas com medo do final, acabarão passando e não chegarão até esse momento. Mas, você que chegou até aqui, está tendo mais uma chance de mudar sua vida, passando a cuidar mais de sua saúde física e emocional

Pratique atividades físicas, cuide de sua alimentação e cuide de sua saúde mental e espiritual.

POR JANA MEDIO

RESPECIALIZANDO

RESPECIALIZANDO

RESPECIALIZANDO

RESPECIALIZANDO

RESPECIALIZANDO

COLÉGIO

CORAÇÃO DE JESUS

NOVA ESPIRANCAPE

MATRÍCULAS ABERTAS

R. Levi Carneiro, 409 - Centro - Nova Esperança - PR (44) 3252-2586

coração, redesagradosul.com.br

Jorge Antonio Salem é farmacêutico, paulista de Iepê (SP). Trabalhou como farmacêutico por cinco anos e trabalha atualmente como farmacêutico-fiscal pelo Conselho Regional de Farmácia do Paraná, desde 1996. Especialista e Mestre em Ciências da Saúde, Especialista em Maçonologia, com livro publicado.

A opinião do colunista não reflete, necessariamente, a do Jornal Noroeste

Assistência Social de Atalaia Cuidando de todos, fortalecendo vidas

A Secretaria Municipal de Assistência Social de Atalaia oferece um conjunto abrangente de serviços e programas que promovem a inclusão, a proteção social e o desenvolvimento pessoal e comunitário.

Proteção social básica

 Atendimentos no CRAS com entrega de benefícios eventuais (cestas, cartão social) e acompanhamento familiar por psicóloga, assistente social e assessoria jurídica.

Proteção social especial

 Atendimento especializado para casos mais complexos com psicóloga e assistente social.

Oficinas e projetos para todas as idades

- Idosos: Grupos quinzenais, Grupo de Dança, Coral "Raio de Luz", e Oficina de Pintura "Pincel Dourado".
- Famílias Beneficiárias: Acompanhamento para beneficiários dos projetos PAIF, Bolsa Família e BPC.
- · Crianças e Adolescentes:
- o Projeto de música "Tocando em Frente" (aulas de viola, violão e teclado)
- o Projeto de Karatê (participação em graduações e campeonatos)
- o Aulas de informática para todas as faixas etárias
- o Oficina de Culinária Infantil
- Grupo de Mulheres: "De Mulher para Mulher"
- Parceria: Projeto "União Faz a Vida" da Cooperativa Sicredi.
- Qualificação: Cursos profissionalizantes para jovens.

Campanhas temáticas Realização de campanhas importantes como o combate ao trabalho infantil, combate ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes, além do apoio à prevenção ao suicídio (Setembro Amarelo).

Eventos comemorativos Celebração de datas importantes como Dia da Mulher, Dia das Mães, Páscoa, Festa Junina, Dia dos Pais e Semana Internacional do Idoso, além de confraternizações anuais dos grupos e entrega de certificados.

Conselhos e Rede intersetorial Manutenção dos conselhos de direitos das crianças e adolescentes, das mulheres, das pessoas com deficiência, e de assistência social. Apoio à Rede Intersetorial de proteção aos direitos da criança e do adolescente.

A Secretaria de Assistência Social está comprometida em oferecer um atendimento humanizado e fortalecer os vínculos comunitários, promovendo um ambiente de acolhimento e desenvolvimento para todos.



